



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"  
Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing Relazioni Internazionali per il Marketing



# ESAME DI MATURITA'

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

## Documento del 15 maggio

Classe **5<sup>a</sup>** Sezione **A AFM**

N° allievi: 19

- **Amministrazione Finanza e Marketing**
- Chimica, materiali e biotecnologie – Articolazione: Biotecnologie sanitarie
- Chimica, materiali e biotecnologie – Articolazione: Biotecnologie ambientali
- Chimica, materiali e biotecnologie – Articolazione: Chimica e Materiali
- Industria Ed Artigianato Per Il Made In Italy
- Gestione Delle Acque E Risanamento Ambientale
- Relazioni Internazionali per il Marketing

**Il presente documento è stato elaborato ed approvato dal Consiglio di classe ai sensi della legge 425/97 art. 5 e successive modifiche per evidenziare gli aspetti principali dell'attività didattica svolta nella classe, con riferimento anche ai risultati degli anni precedenti l'ultima.**



Sede legale: **GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO**  
corsi diurni e serali - Via Figlie dei Militari, 25 10121 Torino Tel. 011.0898140  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.178/00

Sede associata: **CASALE** - corsi diurni - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0898477  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001

Sede associata: **Sezione Orpedaliera OIRM** - Piazza Polonia, 94 10126 Torino Tel. 011.3138013

### Composizione del Consiglio di Classe

DOCENTE (COGNOME E NOME)	DISCIPLINA
1. Aloï Rosanna	Lingua e Letteratura Italiana Storia Educazione Civica
2. Boano Silvia	Seconda Lingua Comunitaria Spagnolo Educazione Civica
3. Bozzo Massimo	Economia Aziendale Educazione Civica
4. Celona Concetta	Alternativa
5. Fattori Maria Gabriella	Religione Cattolica Educazione Civica
6. Giardina Maria Rita	Diritto Economia Politica Educazione Civica
7. Lando Maria	Lingua Inglese Educazione Civica
8. Para Claudia	Matematica Educazione Civica
9. Pastorino Riccardo	Scienze Motorie e Sportive Educazione Civica

Gli allievi frequentanti la classe 5ª sez. A AFM sono:

	Cognome	Nome	Provenienza
1	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
2	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
3	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
4	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
5	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
6	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
7	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
8	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
9	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
10	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
11	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
12	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
13	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"  
Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing Relazioni Internazionali per il Marketing

14	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
15	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
16	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
17	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
18	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM
19	[REDACTED]	[REDACTED]	4A AFM

Candidati esterni:

N°	Cognome	Nome	Provenienza
1	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
2	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
3	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
4	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
5	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]

## 1. PROFILO DELL'INDIRIZZO

La sezione Tecnica Commerciale dell'Istituto Gobetti Marchesini Casale Arduino di Torino si caratterizza, in generale, per un'offerta formativa relativa ad un settore che ha come sfondo il mercato e affronta lo studio dei macrofenomeni economici ed aziendali, nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e tecnologiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale. Le discipline di indirizzo sono presenti nel percorso fin dal primo biennio, in funzione orientativa, e concorrono a far acquisire agli studenti i risultati di apprendimento dell'obbligo di istruzione; si sviluppano nel successivo triennio con gli approfondimenti specialistici che si propongono di sostenere gli studenti nelle loro scelte professionali e di studio. L'obiettivo fondamentale è quello di fornire una preparazione flessibile alle varie richieste che consenta ai diplomati di ricoprire i nuovi impieghi richiesti da un mercato del lavoro internazionale in rapida trasformazione.

Nell'articolazione AFM viene potenziato lo studio delle discipline del settore economico-aziendale e giuridico e, allo stesso tempo, proseguito lo studio dell'informatica nel secondo biennio. L'indirizzo generale AFM persegue lo sviluppo di competenze relative alla gestione



Sede legale **GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO**  
corsi diurni e serali - Via Figlie dei Milioni, 25 10131 Torino Tel. 011.0898342  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00

Sede associata **CASALE** - corsi diurni - Via Ravigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0898477  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001

Sede associata **Sezione Ospedaliera ODRM** - Piazza Polaris, 94 10126 Torino Tel. 011.3135013



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"

Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing Relazioni Internazionali per il Marketing

aziendale nel suo insieme e all'interpretazione dei risultati economici, con specifico riferimento alle funzioni in cui si articola il sistema azienda (amministrazione, pianificazione, controllo, finanza, marketing, sistema informativo, gestioni speciali).

**Le materie caratterizzanti in corso**

**2° biennio e 5° anno**

DISCIPLINA	ANNI DI CORSO		
	3°	4°	5°
<b>MATERIE AREA GENERALE</b>			
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3
Storia	2	2	2
Matematica	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Insegnamento Religione Cattolica	1	1	1
<b>AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING</b>			
Informatica	2	2	-
Seconda lingua comunitaria	3	3	3
Economia aziendale	6	7	8
Diritto	3	3	3
Economia politica	3	2	3
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

**2. PROFILO DELLA CLASSE**

**2.1 Profilo della classe in ingresso con indicazioni relative alla classe IV**

Nel primo anno del secondo biennio, la classe era composta da 24 alunni, 2 dei quali ripetenti (1 proveniente a sua volta da un altro istituto) e, ad eccezione di una studentessa che ha optato per l'indirizzo RIM, il resto della classe è confluito per intero nella stessa sezione.

La preparazione era non omogenea e discontinua, dovuta in parte anche alle ristrettezze connesse alla pandemia da Sars-Cov-2. Al termine della classe terza, 2 alunni non sono stati ammessi all'anno successivo.

Nel quarto anno, la classe era costituita inizialmente da 22 alunni, in quanto 2 bocciati, successivamente da 21, in seguito al trasferimento di uno studente presso un altro istituto.



Sede legale: **GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO**  
corsi diurni e serali - Via Figlie del Milite, 25 10131 Torino Tel. 011.0898342  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00

Sede associata: **CASALE - corsi diurni - Via Ravigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0898477**  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001

Sede associata: **Sezione Ospedaliere OIRM - Piazza Polonia, 94 10126 Torino Tel. 011.3135013**

Di seguito sono riportati i risultati dello scrutinio finale della classe 4A AFM:

N° studenti con $M = 6$	N° studenti con $6 < M < 7$	N° studenti con $7 \leq M < 8$	N° studenti con $8 \leq M \leq 10$	N° studenti con Debito saldato a settembre
2	8	6	5	3

All'inizio del quinto anno, la classe era composta da 19 allievi, 18 provenienti dalla 4A AFM a cui si è aggiunto uno studente di nazionalità [REDACTED], proveniente dal [REDACTED] per il quale è stato redatto un PDP come BES linguistico.

## 2.2 Risultati dello scrutinio del primo quadrimestre (anno in corso)

N° studenti con $M < 6$	N° studenti con $6 < M < 7$	N° studenti con $7 \leq M < 8$	N° studenti con $8 \leq M \leq 10$
0	8	10	1

## 2.3 Relazione finale sulla classe (collegiale)

Il Consiglio di Classe, nel corso del triennio, è cambiato secondo il prospetto di seguito riportato:

DISCIPLINA	INSEGNANTI		
	3	4	5
<b>Diritto</b>	Giardina Maria Rita	Giardina Maria Rita	Giardina Maria Rita
<b>Economia aziendale</b>	Sgrò Raffaella	Sgrò Raffaella	Bozzo Massimo
<b>Economia politica</b>	Giardina Maria Rita	Giardina Maria Rita	Giardina Maria Rita
<b>Informatica</b>	Ciani Marica	Marchiol Cristina	-
<b>IRC</b>	Fattori Maria Gabriella	Fattori Maria Gabriella	Fattori Maria Gabriella

Lingua e letteratura italiana	Biscoglio Paola	Biscoglio Paola	Aloi Rosanna
Lingua inglese	Lando Maria	Lando Maria	Lando Maria
Matematica	Para Claudia	Para Claudia	Para Claudia
Scienze motorie e sportive	Grotteria Ilaria (in sostituzione di Tenti Chiara)	Tenti Chiara	Pastorino Riccardo
Seconda lingua comunitaria (Spagnolo)	Boano Silvia	Boano Silvia	Boano Silvia
Storia	Biscoglio Paola	Biscoglio Paola	Aloi Rosanna
Studio assistito	Pettina Francesco	La Barbera Salvatore	Celona Concetta

La classe 5A AFM è formata da 19 allievi (9 maschi e 10 femmine), 18 dei quali provengono dal quarto anno AFM ma frequentano la stessa classe dal primo anno. Un alunno di nazionalità [REDACTED], proveniente [REDACTED] si è inserito nel corrente anno scolastico, dopo aver sostenuto e superato i prescritti esami. Sono presenti 3 alunni con disturbi specifici dell'apprendimento e 3 con bisogni educativi speciali (di cui uno linguistico), per i quali sono stati approvati i relativi Piani didattici personalizzati, con l'indicazione degli strumenti compensativi e delle misure dispensative adottate. Tali documenti saranno a disposizione della Commissione d'Esame in apposito allegato riservato (ALLEGATO 1).

Gli alunni che compongono la 5A AFM si presentano molto eterogenei in merito a provenienza, ambizioni, storie personali, scelte di vita e capacità di orientarsi. Sono giunti al termine del percorso di studi non tutti con lo stesso grado di maturazione e consapevolezza. Nel corso degli anni, il gruppo classe non sempre è stato coeso e ciò in parte è anche imputabile agli effetti della pandemia, ancora percepibili, e all'uso non sempre corretto dei dispositivi elettronici (cellulari e tablet) che ha inciso profondamente, non solo sulla motivazione, ma soprattutto sulla socializzazione e sulla capacità di concentrazione. Di contro, la classe si è mostrata sufficientemente accogliente verso lo studente di nazionalità [REDACTED], sebbene non sempre abbia mostrato empatia, interesse, curiosità e integrazione verso culture diverse.

Il comportamento e l'impegno non sempre si è rivelato corretto, responsabile e maturo verso gli obblighi scolastici. Adeguato, invece, il dialogo educativo e la partecipazione della componente genitoriale, sempre attenta e presente. La frequenza scolastica è risultata regolare, tranne alcune eccezioni in cui alcuni studenti hanno effettuato assenze e ritardi, la maggior parte dei quali dovute a motivi di salute [REDACTED] e supportate da idonea documentazione medica oppure a difficoltà con i trasporti (con particolare riferimento allo studente di nazionalità turca che vive in un paese vicino [REDACTED]).

Nel complesso non sono emerse particolari problematiche disciplinari.

Dal punto di vista didattico, nonostante il costante impegno del corpo docente che li ha supportati, sostenuti, incoraggiati e spronati in ogni occasione, non sempre la risposta è stata adeguata, salvo alcune eccezioni.

La partecipazione alle attività didattiche è apparsa talvolta poco omogenea, così come il metodo di studio e la capacità di autovalutazione. Sotto il profilo didattico e disciplinare la classe ha mostrato spesso una motivazione selettiva e, di conseguenza, anche l'impegno. I risultati scolastici riflettono tale situazione: un gruppo ristretto si distingue per eccellenza, impegno, frequenza e studio costante, consapevole e adeguato, raggiungendo un ottimo livello di preparazione, taluni eccellendo in alcune discipline, di contro, la maggioranza ha conseguito risultati sufficienti o discreti, seppur con persistenti lacune, soprattutto, nell'ambito economico-matematico.

Il Consiglio di Classe ha favorito la collaborazione con le famiglie, sempre puntualmente informate sull'andamento didattico/disciplinare e sui risultati conseguiti, a fronte dell'importanza di un'azione educativa sinergica, basata sulla condivisione degli obiettivi e delle strategie da perseguire.

Per completezza si rinvia alle relazioni dei singoli docenti riportate nell'allegato n. 2 del presente documento (**ALLEGATO 2**).

#### 2.4 Eventuali ulteriori informazioni sull'attività svolta durante l'anno

##### - Attività interdisciplinari

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella:

<b>PERCORSI INTERDISCIPLINARI</b>		
<b>Titolo del percorso</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Materiali</b>
La globalizzazione	Storia, Inglese, Spagnolo	Libri di testo, articoli di giornale
Problemi di scelta nel continuo	Matematica, Economia aziendale	Libri di testo
Il ripudio della guerra e gli organismi internazionali	Storia, Diritto, Spagnolo	Libri di testo, materiale fornito dal docente, Guernica
I mass media e la pubblicità	Storia, Inglese	Libri di testo
Dallo Statuto Albertino alla Costituzione	Storia, Diritto, Spagnolo	Libri di testo
I ruggenti anni '20	Inglese, Storia, Ec. Politica	Libri di testo

I Totalitarismi	Diritto, Economia Politica, Storia, Spagnolo, Scienze motorie	Libri di testo
L'Agenda 2030	Inglese, Spagnolo, Diritto	Libri di testo
Le diverse tipologie delle società commerciali	Inglese, Diritto, Ec. Politica	Libri di testo

#### - Educazione civica

In un'ottica di partecipazione alla formazione di cittadini sempre più consapevoli in grado di esercitare il proprio spirito critico nel contesto reale, con un'attenzione attiva verso le problematiche locali e globali, il Consiglio di Classe, a seguito dell'attivazione dell'insegnamento trasversale di Educazione civica, ha affrontato le tematiche che vengono riportate nell'allegato n. 3 (ALLEGATO 3), in aderenza al curricolo verticale adottato nel corrente anno scolastico.

### 3. SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME

Il Consiglio di classe ha deliberato l'effettuazione di due simulazioni per ogni prova d'esame. Nello schema sottostante si riportano tipologia e materie delle simulazioni delle prove d'esame:

Tipo di prova	Numero di simulazioni	Data di effettuazione
Prima prova	2	09/12/2025 08/04/2026
Seconda prova	2	16/03/2026 06/05/2026
Orale	1	20/05/2026

In allegato n. 4 (ALLEGATO 4) al presente documento, sono riportati i testi delle prove di simulazione con le relative griglie di valutazione.

### 4. OBIETTIVI DIDATTICI

Si indicano, qui di seguito, le linee di didattica comune a cui si sono riferiti i docenti delle varie discipline pur con le dovute differenze legate al contesto della materia.

#### 4.1 - Obiettivi trasversali

- partecipazione attiva durante le lezioni

- dialogo costruttivo con l'insegnante e con i compagni
- rispetto delle regole della convivenza scolastica
- disponibilità all'ascolto e al rispetto reciproco
- senso di responsabilità (conoscenza propri diritti e doveri)
- ordine e precisione nella cura del materiale scolastico (libri, quaderni, diari, libretti personali)

#### 4.2 - Obiettivi cognitivi

- acquisizione di un metodo di studio e di lavoro autonomo attraverso:
  - capacità di organizzazione (rispetto delle scadenze)
  - uso personale degli strumenti (es. libro di testo, carte, schemi grafici, ecc...)
  - applicazione pratica di elementi teorici
  - capacità di autovalutazione
  - capacità di prendere appunti
  - capacità di schematizzare e cogliere i nodi concettuali, al fine di uno studio meno

#### Obiettivi linguistici

- arricchimento del proprio repertorio lessicale
- conoscenza strutture grammaticali e logiche comuni a più materie
- capacità di adeguamento alle varie situazioni comunicative
- acquisizione dei linguaggi specifici (proprietà terminologica)

#### 4.4 - Obiettivi pratici

- capacità di coordinazione motoria e nelle varie attività

#### 4.5 - Obiettivi disciplinari

- gli obiettivi specifici di ciascuna disciplina sono riportati nelle singole relazioni finali in allegato n. 2 al presente documento

## 5. METODI E STRUMENTI

Ciascun docente ha utilizzato molteplici metodi e strumenti che vengono riportati nell'apposita sezione dedicata alle relazioni finali (ALLEGATO 2). Qui di seguito viene esposta la tabella riepilogativa.

### 5.1. Metodi e strumenti didattici utilizzati dal Consiglio di classe

Di seguito sono descritti, sotto la voce "5.1.1 e 5.1.2", metodi e strumenti impiegati nel lavoro.

#### 5.1.1 tipologia di attività utilizzata per insegnamento-apprendimento

	molto utilizzata	parzialmente utilizzata	poco utilizzata	mai utilizzata
Lezione in aula di tipo frontale	x			
Lezione in aula di tipo interattivo	x			
Lezione-esercitazione in laboratorio				x
Attività in laboratorio di tipo problem solving		x		
Lavori di gruppo guidati da docente	x			
Lavori di gruppo guidati da studenti		x		
Peer tutoring e/o cooperative learning		x		
Ricerca individuale e auto-apprendimento	x			
Ricerca tramite biblioteca locale e/o esterna		x		
Ricerca tramite Internet o altri media		x		

#### 5.1.2 strumenti utilizzati per insegnamento-apprendimento

	sempre	spesso	talvolta	mai
Libro di testo		x		
Appunti del docente			x	
Strumenti vari dei laboratori				x
Computer/ laboratorio informatico			x	
Fotocopie		x		
Libri, periodici di approfondimento			x	
CD, DVD, audiovisivi, ipod, ecc.		x		
Internet,	x			

### 5.1.3 Attività di recupero e approfondimento

Durante l'anno scolastico, sono state svolte attività di recupero in itinere in tutte le discipline in cui sono state riscontrate delle valutazioni insufficienti e, in particolare, durante la sospensione didattica avvenuta nel mese di febbraio. È stato attivato un corso di recupero/potenziamento in economia aziendale in preparazione alla seconda prova dell'esame di maturità, tenuto da un docente non della classe.

Per quanto riguarda le attività di approfondimento, tutti i docenti hanno integrato gli argomenti trattati nelle loro discipline con vari spunti di interesse tratti dall'attualità, dalle uscite didattiche, dalle attività di FSL (ex PCTO) o dalle problematiche emerse nel contesto classe, che sono state occasione di riflessione per conseguire le competenze di cittadinanza e di formazione della persona.

## 6. VERIFICA E VALUTAZIONE

### 6.1 Strumenti per la verifica utilizzati dal Consiglio di classe

Tipologia di verifica	utilizzo		Numero medio di verifiche per quadrimestre	Numero medio di verifiche per quadrimestre	Peso specifico nella valutazione finale	Peso specifico nella valutazione finale
	si	no	Tra 1 e 3	> 3	Essenziale	Integrativo
Interrogazioni	x		x		x	
Interrogazioni brevi	x		x			x
Esercitazioni di laboratorio		x				
Test a risposta chiusa	x		x		x	
Test a risposta aperta	x		x		x	
Tema/componimento	x		x		x	
Analisi del testo			x		x	
Problemi/esercizi	x		x		x	

Relazioni / ricerche	X		X		X	
Prove grafiche		X				
Esercitazioni varie	X		X		X	
Altro.....						

## 6.2 Criteri di valutazione

Fermo restando il riferimento alla griglia di valutazione adottata collegialmente e inserita nel PTOF, il Consiglio di Classe ha concordato di considerare nella valutazione globale degli alunni eventuali situazioni problematiche unitamente ai seguenti indicatori:

- Metodo di studio;
- Partecipazione all'attività didattica;
- Impegno;
- Progresso rispetto al livello di partenza;
- Applicazione delle conoscenze acquisite nella risoluzione dei problemi;
- Possesso dei linguaggi specifici;
- Capacità analitiche / sintetiche / critiche.



**Istituto di Istruzione Superiore**  
**"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"**  
Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing Relazioni Internazionali per il Marketing

### 6.3 Griglie di valutazione

CONOSCENZE	ABILITÀ	VOTO
Nessuna o quasi	Nessuna. Difficoltà assoluta a capire le richieste dei docenti. Errori gravi e numerosi in compiti semplici.	1-3
Frammentarie e marcatamente lacunose	Non è in grado di applicare le poche conoscenze di cui è in possesso. Molti errori nella soluzione di compiti anche semplici. Esposizione scorretta e non appropriata	4
Superficiali e incerte	Applica le conoscenze di cui è in possesso in modo incerto e non autonomo. Mancanza assoluta di autonomia e necessità della guida costante dell'insegnante	5
Essenziali ma corrette	Applica le conoscenze, a volte guidato, non in modo approfondito e senza collegamenti.	6
Adeguate con qualche approfondimento	Usa le conoscenze con approfondimenti e collegamenti in modo autonomo dimostrando un adeguato possesso del linguaggio disciplinare.	7
Complete e approfondite	In possesso di un buon livello di conoscenze di base dei linguaggi disciplinari, sa compiere i dovuti collegamenti in modo analitico, approfondito, critico e personale.	8
Complete, approfondite e articolate	In possesso di un ampio livello di preparazione negli ambiti disciplinari, sa rielaborare autonomamente le conoscenze compiendo in modo analitico, approfondito, critico e personale, i dovuti collegamenti, anche di tipo pluridisciplinare con altri linguaggi, raggiungendo ottimi risultati.	9
Ampie, approfondite in modo autonomo e personale	Conoscenze articolate, approfondite e ragionate. Visione interdisciplinare del sapere. Capacità di applicare, in modo originale, contenuti e procedure acquisite a situazioni problematiche molto complesse e non necessariamente scolastiche. Padronanza nelle operazioni di analisi. Esposizione corretta, appropriata e rigorosa.	10

## 7. ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI

Le attività extracurricolari del secondo biennio sono state limitate a fronte dei gravi problemi comportamentali manifestati da uno studente, ragion per cui nel corso del terzo e del quarto anno le attività extracurricolari, quali viaggi d'istruzione e visite guidate, sono state ridotte. Nel corrente anno scolastico, al contrario, si sono potute effettuare le seguenti attività:

### 7.1 Viaggi di istruzione e visite guidate

- 13 alunni hanno partecipato al viaggio d'istruzione a Trieste, Udine e Slovenia. L'esperienza ha avuto l'obiettivo di approfondire tematiche legate alla produzione industriale, al marketing e all'internazionalizzazione delle imprese, attraverso la visita alle aziende Illy, Rosenfeld e Nonino e alla partecipazione alle relative attività laboratoriali;
- 18 allievi hanno partecipato alla visita al museo di Antropologia Criminale "Cesare Lombroso";



Sede legale **GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO**  
corsi diurni e serali - Via Figlie dei Militari, 25 10131 Torino Tel. 011.0898342  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00

Sede associata **CASALE** - corsi diurni - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0898477  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001

Sede associata Sezione Ospedaliera **OIRM** - Piazza Polonia, 94 10126 Torino Tel. 011.3135013

- Tutta la classe ha partecipato all'attività di accoglienza degli studenti Erasmus+ e a un'uscita didattica in Torino Centro "alla scoperta del liberty" con la partecipazione degli studenti Erasmus+ IES Alfonso VIII Cuenca;
- Banco farmaceutico: esperienza di volontariato presso le farmacie del Comune di Torino e dei Comuni limitrofi che hanno aderito all'offerta dei farmaci;
- Polo del Novecento – Museo diffuso della Resistenza: attività sull'evoluzione del diritto dallo Statuto Albertino alla Costituzione;
- Progetto scuola dell'Unione Camere Penali e Camera Penale di Torino "Vittorio Chiusano"; simulazione di un processo;
- Intervento della Guardia di Finanza sull'educazione alla legalità economica e al contrasto all'evasione fiscale;
- Intervento della Polstrada per promuovere la cultura del rispetto delle regole stradali;
- Workshop cinematografico al cinema Reposi sull'importanza della diagnosi in oncologia, progetto "Fatti vedere" di Umberto Veronesi, visione del film "Quel fantastico peggior anno della mia vita" del regista Alfonso Gomez-Rejon;
- Partecipazione allo spettacolo teatrale "I Care".

## 7.2 Formazione Scuola -Lavoro (ex PCTO)

L'offerta triennale relativa alle attività di FS-L proposta dalla scuola copre abbondantemente le 150 ore previste per legge. Le attività realizzate hanno complessivamente suscitato l'interesse degli alunni, infondendo in loro nuovi stimoli e curiosità, ed hanno contribuito in maniera significativa al loro successo formativo.

Di seguito vengono riportate sinteticamente le attività svolte durante il triennio:

CLASSE / a.s.	ATTIVITA'	ORE
3A AFM a.s. 2023/2024	Corso sulla sicurezza	12 h
	Museo del Risparmio- Intesa San Paolo modulo 2 "Info-mania"	12 h
	Corso Asse 4 IG-Student " <a href="#">I4Lab@school</a> edizione robotica e.DO Comau"	80 h
	Incontri tematici sulla legalità fiscale organizzati e tenuti dall'Ordine dei commercialisti e degli esperti contabili	4 h
	Orientamento PNRR UNITO "Un viaggio nelle scelte: alla scoperta di sé"	15 h
	E-Factor: percorso di Empowerment finanziario	30 h

	Peer dipendenze (solo alunni ██████████)	da 28 h a 37 h
4A AFM a.s. 2024/2025	Stage aziendali	27 h
	STEM – NEXT GENERATION Azioni di potenziamento delle competenze STEM	22 h
	Visita Campus ONU di Torino, con approfondimento sul tema dei diritti umani	5 h
5A AFM a.s. 2025/2026	Salone dell'orientamento	5 h
	Visite aziendali (Illy, Rosenfeld e Nonino)	4,5 h
	Consob sul tema dell'educazione finanziaria	18 h
	Educazione alla legalità economica, incontro con gli ufficiali della Guardia di Finanza	2 h
	Pon Orientarsi per scegliere 10	30 h
	Tecnocasa	2 h

Tutta la documentazione relativa alle attività di FS-L (ex PCTO) svolte nell'arco del triennio è depositata presso i locali della scuola e sarà a disposizione della Commissione d'esame per ulteriori approfondimenti sui progetti realizzati.

**ALLEGATI:**

- **ALLEGATO 1:** relazioni riservate;
- **ALLEGATO 2:** relazioni finali;
- **ALLEGATO 3:** programmi svolti firmati con educazione civica;
- **ALLEGATO 4:** testi delle simulazioni di prima e seconda prova e relative griglie di valutazione utilizzate.



### Il Consiglio di Classe

COGNOME e NOME	MATERIA	FIRMA
ALOI ROSANNA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA STORIA EDUCAZIONE CIVICA	[Redacted]
BOANO SILVIA	SECONDA LINGUA COMUNITARIA SPAGNOLO EDUCAZIONE CIVICA	[Redacted]
BOZZO MASSIMO	ECONOMIA AZIENDALE EDUCAZIONE CIVICA	[Redacted]
CELONA CONCETTA	ALTERNATIVA	[Redacted]
FATTORI MARIA GABRIELLA	INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA EDUCAZIONE CIVICA	[Redacted]
GIARDINA MARIA RITA	DIRITTO ECONOMIA POLITICA EDUCAZIONE CIVICA	[Redacted]
LANDO MARIA	LINGUA INGLESE EDUCAZIONE CIVICA	[Redacted]
PARA CLAUDIA	MATEMATICA EDUCAZIONE CIVICA	[Redacted]
PASTORINO RICCARDO	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE EDUCAZIONE CIVICA	[Redacted]

Torino, 15 maggio 2026

IL DOCENTE COORDINATORE  
Prof.ssa Maria Rita Giardina

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof.ssa Maria DE PIETRO

[Redacted Signature]



Sede legale: GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO  
corsi diurni e serali - Via Figlie del Milite, 25 10131 Torino Tel. 011.0698342  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00

Sede associate: CASALE - corsi diurni - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0698477  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001

Sede associate: Sezione Ospedaliera OIRM - Piazza Paleria, 94 10126 Torino Tel. 011.3132013

**ALLEGATO 1:  
RELAZIONI RISERVATE**

**ALLEGATO 3:  
PROGRAMMI SVOLTI FIRMATI  
CON EDUCAZIONE CIVICA**

**PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO  
ANNO SCOLASTICO 2025/26  
Classe 5<sup>a</sup> AFM**

**prof.ssa Rosanna Aloi**

**Programma svolto al 15 maggio:**

- Ripasso delle tematiche fondamentali del Romanticismo con particolare riferimento ai principi manzoniani del vero storico, dell'utile e del dilettevole
- Giacomo Leopardi: la biografia, desunta anche dalla visione del filmato "Leopardi. Il poeta dell'infinito" di Sergio Rubini
- La scrittura dell'ode "All'Italia"
- Il pensiero di Leopardi: dall'erudizione al bello al vero, la natura benigna, la natura maligna, il pessimismo storico e il pessimismo cosmico. La teoria del piacere (dallo Zibaldone) e l'infelicità. Il progresso.
- "L'infinito" (da I Canti) (teoria del vago e dell'indefinito soggettivo)
- "Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere" (dalle Operette Morali)
- La società postunitaria. La diffusione della lingua italiana e la scolarizzazione. La Riforma Casati e la Riforma Coppino.
- La Scapigliatura: prosa Iginio Ugo Tarchetti "Fosca"; poesia "La strada ferrata" di Carlo Emilio Praga
- Il Positivismo, il Naturalismo francese (Balzac, i fratelli de Goncourt e Zola) e il Verismo.
- Lettura di un brano de "L'assommoir" tratto dal ciclo "I Rougon Macquart" di Emile Zola
- Gustave Flaubert e "Madame Bovary"
- Il simbolismo francese. Charles Baudelaire: "I fiori del male", "Corrispondenze", "Albatro"
- Il Decadentismo: Pascoli e D'Annunzio, elementi di confronto
- Pascoli: biografia, ideologia e poetica. Il nido e il fanciullino. Il socialismo umanitario e il nazionalismo. L'aspetto biografico, "X Agosto", "Arano", "L'assiolo"
- Il verismo. Verga e il "Ciclo dei Vinti. Lettura e comprensione della prefazione de "I Malavoglia" di Verga
- La Giornata della Memoria: lettura della poesia "Se questo è un uomo" di Primo Levi. Introduzione a Primo Levi
- D'Annunzio: la biografia e il percorso letterario. Lettura e analisi de "La pioggia nel pineto" dall'Alcyone, il panismo e la musicalità della poesia; l'estetismo, lettura di brani da "Il piacere".
- Visione del filmato sulla biografia di D'Annunzio su Raiplay

- Il futurismo, le innovazioni del manifesto di Marinetti.
- Italo Svevo: la biografia e il percorso letterario. Il ruolo della psicanalisi. "Una vita" (lettura di "Le ali del gabbiano", "Senilità" (visione integrale del film di Bolognini) e "La coscienza di Zeno"
- La figura dell'inetto e il pessimismo di Schopenhauer (confronto con Leopardi)
- Pirandello: il percorso letterario. Lettura integrale di "Sei personaggi in cerca d'autore"
- La poesia di Ungaretti

#### **Argomenti fino al termine delle lezioni**

- La poesia di Montale e di Saba
  - La narrativa di Primo Levi
- 
- "L'arte di essere fragili. Come Leopardi può salvarti la vita" di Alessandro D'Avenia
  - "Il sentiero dei nidi di ragno" di Italo Calvino
  - "Sei personaggi in cerca d'autore" di Luigi Pirandello

Torino, 15 Maggio 2026

prof. ssa Rosanna Aloj



I rappresentanti di classe



.....  
.....



Istituto di Istruzione Superiore  
**"GOBETTI MARCHESENI-CASALE-ARDUINO"**  
Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali per il Marketing



**PROGRAMMA SVOLTO di STORIA**  
**5^ A AFM**  
**Anno scolastico 2025 – 2026**

- Il processo di indipendenza e di unificazione d'Italia: le guerre di indipendenza, la questione meridionale e il brigantaggio e la questione romana e il dissidio tra Stato e Chiesa
- La società borghese e industriale
- La seconda rivoluzione industriale: il mondo operaio e il marxismo
- La nascita della società di massa
- Nazioni e nazionalismi: nascita dell'imperialismo
- L'età giolittiana e il decollo industriale
- La Prima guerra mondiale: le origini, i primi anni di guerra, l'entrata in guerra dell'Italia, il 1917, un anno decisivo per il conflitto, la conclusione della guerra
- il primo dopoguerra e gli anni '20, la crisi del 1929 e gli anni della "grande depressione", il New Deal, gli effetti della crisi in Europa
- I totalitarismi del '900: lo stalinismo, il fascismo, il nazismo
- La guerra spagnola (collegamento con Guernica di Pablo Picasso)
- Cenni a situazioni politico-economiche contemporanee: contrasto tra USA e Iran, imperialismo degli Stati Uniti, situazione Palestina-Israele

**Dopo il 15/05:**

- La Seconda guerra mondiale: le cause, l'ingresso dell'Italia in guerra, l'attacco dell'URSS e la guerra nell'Est europeo, la guerra nel Pacifico; la Resistenza e la caduta del fascismo
- La situazione italiana nel dopoguerra, tra ricostruzione e boom economico
- Quadri generali nel mondo post-bellico e del mondo contemporaneo: decolonizzazione, globalizzazione, la contrapposizione di blocchi geopolitici nel

Mondo (competizione tra grandi potenze, ruolo dell'ONU e della Nato, corsa tecnologica ed economica, riarmo)

- La Costituente, la Costituzione, la nascita della Repubblica

Torino, 15 maggio 2026

Prof. Rosanna Alois

[Redacted signature]

Rappresentanti:

[Redacted names]

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA SPAGNOLA

### SECONDA LINGUA COMUNITARIA

ANNO SCOLASTICO 2025/26

Classe: 5<sup>A</sup> A AFM

Professoressa: Silvia Boano

Gli obiettivi di apprendimento per il quinto anno hanno abbracciato un ampio ventaglio di contenuti relativi alle dimensioni economica, sociale, storica e politica del mondo ispanico. Gli argomenti trattati hanno spaziato dalla geografia e geopolitica dei paesi Ispanofoni, alle organizzazioni internazionali e sovranazionali che li coinvolgono, fino alle dinamiche legate alla globalizzazione e ai principali aspetti della società e dell'economia della Spagna contemporanea.

La trattazione di questi temi ha privilegiato un approccio concreto e interdisciplinare: attraverso l'analisi di documenti autentici e di esempi tratti dalla realtà.

I contenuti, dettagliati nelle sezioni successive, sono stati approfonditi mediante dispense cartacee e materiali multimediali veicolati attraverso la piattaforma LMS Microsoft Teams.

A seguire, le unità di apprendimento oggetto di studio durante l'anno scolastico.

#### UNIDAD 1 – El estado español, geografía, organización política y sociedad

1.1 Geografía de España.

1.2 El estado español y su organización política.

1.3 Las comunidades autónomas entre competencias exclusivas y compartidas.

1.4 Las lenguas de España y las autonomías lingüísticas: ventajas y desventajas y el abuso de la lengua como medio de reivindicación nacionalista.

1.5 La Ley 13/2005 y la nueva familia española.

1.6 La inmigración: retos y oportunidades en la España de hoy.

1.7 El independentismo catalán y el intento de referendum del 2017.

#### UNIDAD 2 – Historia de España a partir de 1898

2.1 El proceso de descolonización y el desastre de 1898; la situación social, política y económica de España a comienzo del siglo XX.

2.2 La guerra civil española.

2.2.1 El Guernica – Picasso.

2.2.2 La guerra civil en la literatura y el cine, el cuento: "La lengua de las mariposas" de Manuel Rivas y la película de José Luis Cuerda de 1999.

2.3 Epilogo de la guerra civil y el franquismo; la posguerra en la película: "Los girasoles ciegos" de José Luis Cuerda de 2008.

2.4 La transición democrática – el reto de Juan Carlos I de Borbón y Adolfo Suárez.

- 2.5 La Constitución de 1978.
- 2.6 El terrorismo nacional: ETA.

### UNIDAD 3 – La Unión Europea y sus instituciones

- 3.1 Las relaciones de España con la Unión Europea durante el franquismo.
- 3.2 La entrada de España en la Unión Europea.
- 3.3 Principales instituciones y organismos de la UE: Consejo Europeo, Comisión Europea, Parlamento Europeo, Consejo de la Unión Europea.
- 3.4 La unión económica y el euro.
- 3.5 Características de la ciudadanía Europea.
- 3.6 El programa Erasmus+.

### UNIDAD 4 – España y las organizaciones internacionales

- 4.1 La ONU – historia, organización y objetivos.
- 4.2 La Asamblea General de la ONU.
- 4.3 El Consejo de Seguridad de la ONU, el derecho de veto y el artículo 27 de la Carta de las Naciones Unidas.
- 4.4 La ONU y la agenda 2030.
- 4.5 Los retos de la ONU frente a la inestabilidad política mundial.
- 4.6 Agenda 2030, el ODS 5: la igualdad de género. Estudio del caso de la ley de aborto en El Salvador y el papel de la ONU.

### UNIDAD 5 – España y la globalización

- 5.1 La globalización – definición del fenómeno y ejemplos de globalización económica, social, política tecnológica y cultural.
- 5.2 Un ejemplo de globalización cultural y lingüística: el Spanglish.
- 5.3 Instituciones económicas mundiales: El Fondo Monetario Internacional, El Banco Mundial, La Organización mundial del comercio, la OPEP y la OCDE.
- 5.4 Acrónimos y cumbres de la economía mundial: BRICS+, PIGS, PIIGS y las cumbres G.
- 5.5 Ventajas y desventajas de la globalización.
- 5.6 Efectos negativos de la globalización, la deslocalización para reducir costes y evitar las normativas Europeas: el caso de Inditex.

### CONTENUTI DISCIPLINARI DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

### UNIDAD 6 – La economía española

- 6.1 Los sectores estratégicos de la economía española.
- 6.2 Turismo - luces y sombras del sector terciario: el turismo basura y las protestas de los ciudadanos contra el turismo de masa.
- 6.3 Los pisos turísticos y la crisis de las viviendas.
- 6.4 La inmigración: retos y oportunidades en la España de hoy.

## EDUCAZIONE CIVICA

Nell'ambito dell'educazione civica, la classe ha approfondito due nuclei tematici strettamente connessi alla sostenibilità e alla cittadinanza attiva.

Il primo ha riguardato l'Obiettivo di Sviluppo Sostenibile n. 5 dell'Agenda 2030, dedicato all'uguaglianza di genere: gli studenti hanno esaminato in che misura il miglioramento delle condizioni di vita della popolazione femminile possa generare ricadute positive sull'intera società e sull'economia, tanto a livello nazionale quanto globale. L'analisi si è concretizzata attraverso lo studio di casi reali: la mutilazione genitale femminile, il matrimonio infantile e la legislazione sull'interruzione di gravidanza in un paese ispanofono El Salvador. Si è messo in evidenza come queste pratiche, oltre a costituire gravi violazioni dei diritti umani, producano effetti negativi misurabili sul tessuto sociale ed economico dei paesi in cui vengono perpetuate, ostacolando lo sviluppo e l'emancipazione delle comunità.

Il secondo nucleo tematico è stato affrontato nell'unità didattica relativa alla globalizzazione, con particolare attenzione alle implicazioni ambientali e sociali della delocalizzazione produttiva nel settore dell'abbigliamento. A partire dal caso concreto di Inditex, colosso spagnolo noto per marchi come Zara, che affida la produzione dei propri capi a stabilimenti situati in Asia, la classe ha riflettuto sulle conseguenze negative di questo modello economico. Il percorso si è concluso con una riflessione sul consumo responsabile come forma concreta di cittadinanza attiva: ridurre gli acquisti di fast fashion, informarsi sull'origine dei capi d'abbigliamento e scegliere con maggiore consapevolezza rappresentano gesti individuali capaci di incidere, collettivamente, su dinamiche economiche e sociali di portata globale.

Torino,  
15/05/2026

Prof.ssa Silvia Boano



I rappresentanti di classe



**PROGRAMMA SVOLTO DI ECONOMIA AZIENDALE  
ANNO SCOLASTICO 2025/26  
Classe 5<sup>A</sup> A AFM**

**prof. Massimo Bozzo**

**A) LE SCRITTURE TIPICHE DELLE IMPRESE INDUSTRIALI.**

- 1) Le scritture relative alle immobilizzazioni materiali, immateriali e finanziarie:
  - Modi di acquisto delle immobilizzazioni;
  - Il leasing.
- 2) Le scritture relative al personale:
  - La liquidazione e il pagamento delle retribuzioni;
  - La liquidazione e il pagamento del TFR.
- 3) Le scritture relative alle operazioni di acquisto e smobilizzo dei crediti:
  - Outsourcing e subfornitura;
  - Smobilizzo crediti di fornitura: portafoglio Ri.Ba Sbf, anticipi su fatture, factoring.
- 4) I contributi pubblici alle imprese:
  - Contributi in conto capitale;
  - Contributi in conto esercizio;
  - Credito di imposta.
- 5) Gli assestamenti di fine esercizio (Ripasso):
  - Scritture di completamento;
  - Scritture di integrazione;
  - Scritture di rettificazione;
  - Scritture di ammortamento.

**B) IL BILANCIO DI ESERCIZIO.**

- Definizione e funzioni;
- Principi relativi alla formazione del bilancio;
- Composizione del bilancio;
- La struttura dei prospetti contabili di bilancio;
- Lo stato patrimoniale;
- Il conto economico;
- Il rendiconto finanziario;
- La nota integrativa;
- La relazione sulla gestione;
- Il bilancio in forma abbreviata
- Il bilancio delle microimprese;
- Approvazione e pubblicazione del bilancio.

**C) LE ANALISI DI BILANCIO.**

- 1) **Le analisi di bilancio per indici:**
  - Le fasi dell'analisi di bilancio per indici;
  - La riclassificazione dello Stato Patrimoniale;
  - La riclassificazione del Conto Economico a valore aggiunto e "a costi e ricavi della produzione venduta";
  - Il sistema degli indici di bilancio.
- 2) **Le analisi di bilancio per flussi:**
  - L'analisi di bilancio per flussi: generalità;

- Il rendiconto finanziario delle variazioni di liquidità.

**D) LA RENDICONTAZIONE SOCIO AMBIENTALE.**

- 1) Il bilancio socio ambientale;
- 2) Il modello di bilancio socio ambientale.

**E) LA REDAZIONE DI UN BILANCIO CON DATI A SCELTA.**

**F) FISCALITA' D'IMPRESA:**

- 1) Imposizione fiscale delle società di capitali;
- 2) Variazioni fiscali relative a:
  - Valutazione fiscale dei crediti;
  - Valutazione fiscale delle rimanenze;
  - Ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni;
  - Spese di manutenzione e riparazione;
  - Canoni leasing;
  - Plusvalenze.

*Si prevede di svolgere dal 15/05/2024 al termine delle lezioni i seguenti argomenti:*

**G) CONTABILTA' GESTIONALE (CENNI)**

- 1) Le configurazioni di costo;
- 2) Il metodo ABC (Activity Based Costing);
- 3) Il make or buy;
- 4) La break even analysis.

**H) STRATEGIA, PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE AZIENDALE (CENNI):**

- 1) Il Budget;
- 2) I budget settoriali.

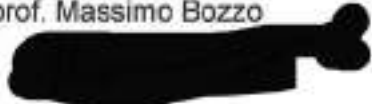
**EDUCAZIONE CIVICA**

**LA RENDICONTAZIONE SOCIO AMBIENTALE.**

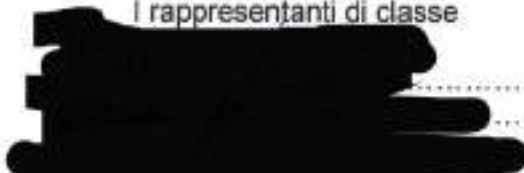
- 3) Il bilancio socio ambientale;
- 4) Il modello di bilancio socio ambientale.

Torino 07/ 05 / 2026

prof. Massimo Bozzo



I rappresentanti di classe



.....  
.....  
.....

**PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE CATTOLICA**  
**ANNO SCOLASTICO 2025/26**  
**Classe 5 A Afm**

**prof.ssa FATTORI MARIA GABRIELLA**

Domande di senso: lettura in classe del brano di Gianni Rodari sulla ricerca della felicità.  
Letture del brano di papa Francesco sulla necessità di storie che parlino di persone che compiono il bene.

Still I rise: Nicolò Govoni intervistato dal frontman dei Reale. La storia del fondatore della Scuola di Alto Perfezionamento.

"Ecco la scuola dei sogni": video su Govoni e la nascita della Scuola Still I rise. Stile di insegnamento, competenze emotive, restituzione. Il bello che aiuta a rinascere.

Gruppo musicale cristiano I Reale: storia dei fondatori e messaggio nei loro brani musicali.

La storia di Bebe Vio: atleta paralimpica che ha trasformato i suoi deficit in risorse per la realizzazione di se stessa, dei propri sogni ed è diventata modello di rinascita e speranza per molti giovani attraverso lo sport.

Riflessioni su ciò che ogni allievo sente come suo proprio deficit, confronto su timori e speranze per l'anno scolastico appena iniziato; discussione su ciò che può essere trasformato in potenziale per la propria realizzazione esistenziale.

Discussione sulla tematica della violenza contro le donne riprendendo i temi trattati lo scorso anno in vista della Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne del 25 novembre.  
Monologo di Paola Cortellesi.

La storia del Cenacolo e di Madre Elvira: comunità di recupero nata a Saluzzo e cresciuta con più di 500 comunità in tutto il mondo. L'aiuto a giovani emarginati, tossicodipendenti e con disturbi alimentari.

Gruppo musicale cristiano I Reale: storia dei fondatori vissuti presso le comunità di recupero del Cenacolo e analisi del messaggio nei loro brani musicali.

Il Sermig: Servizio Missionario Giovani. Storia del gruppo che ha fondato un monastero metropolitano nel cuore di Torino, gruppi di volontari, centro medico e accoglienza femminile e maschile per i più bisognosi. Centri del Sermig del Brasile e della Giordania.

Davide Cerullo : un camorrista carcerato che trova nella poesia il mezzo per rinascere, prendere le distanze dalla camorra e creare un centro ludico per i bambini di Scampia.

Il Banco Farmaceutico: attività di volontariato per la raccolta dei farmaci da donare a persone in difficoltà. Incontro con i referenti del Banco insieme a tutte le classi quinte dell'Istituto.  
Organizzazione della giornata in cui gli studenti, che si sono resi disponibili, hanno svolto attività di volontariato presso le farmacie aderenti al Progetto, nel mese di febbraio.

Volontariato in Ospedale: la storia di Mattia Villardita, lo Spiderman delle corsie dei reparti ospedalieri pediatrici.

Gli allievi diventano protagonisti delle lezioni e presentano un personaggio significativo o associazioni a piacere ai compagni.

Per l'argomento di Educazione Civica l'insegnante ha proposto:

Un'altra Economia è possibile: esperienza dell'economista e professore universitario TIM Jackson , che attraverso il principio dell'Economia della Cura pone l'accento non sul profitto , ma sullo sviluppo integrale dell'essere umano. La cura per le persone, per i loro bisogni di salute, cultura e relazione; la cura dell'ambiente e del creato tutto.

Viene ripreso il concetto ripreso negli anni scorsi nella prospettiva dell'"Economia di Francesco: gruppi di lavoro di giovani economisti in tutto il mondo per una visione integrale della Economia per l'Uomo.

Dopo il 15 maggio, comunque alla fine del percorso di Educazione Civica, si prevede di poter svolgere i seguenti argomenti:

Daniel Barenboim e la West Eastern Divan Orchestra: il direttore d'Orchestra, tra i più famosi al mondo, accoglie un gruppo di giovani musicisti provenienti da paesi del mondo in guerra fra loro e attraverso la musica li rende uniti e capaci di oltrepassare divisioni e pregiudizi. L'Orchestra suona nei più grandi teatri del mondo per portare la testimonianza che la Pace è sempre possibile.

L'Orchestra del Mare ed il Laboratorio Metamorfosi: gli orchestrali suonano strumenti creati nei laboratori dei liutai che lavorano nelle carceri, utilizzando legno proveniente da resti dei barconi dei migranti, naufragati sulle coste italiane. I proventi dei concerti sono utilizzati per il recupero dei carcerati attraverso progetti di attività lavorative artigianali

Il prete di strada don Luigi Ciotti, fondatore del Gruppo Abele, contro le droghe e di Libera contro le mafie.

Torino, 15 Maggio 2026

I rappresentanti di classe

[Redacted signature area]

La docente  
Maria Gabriella Fattori

[Redacted signature area]

**PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO ED EDUCAZIONE CIVICA  
ANNO SCOLASTICO 2025/26  
Classe 5A AFM**

**Prof.ssa Maria Rita Giardina**

**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI (Per le classi quinte fino al 15/05): (articolati in macro – unità):**

**DIRITTO**

**1. Lo Stato, la Costituzione e le forme di Governo:**

- Lo Stato e i suoi elementi costitutivi;
- Le forme di Stato e di Governo;
- La Costituzione Italiana: nascita, caratteri e struttura;
- I principi fondamentali della Costituzione.

**2. L'organizzazione costituzionale:**

- Il Parlamento: il bicameralismo perfetto, le norme elettorali per il Parlamento, la legislatura, la rappresentanza politica e le garanzie dei parlamentari, l'organizzazione interna delle Camere, la legislazione ordinaria e costituzionale, i poteri di indirizzo e di controllo;
- Il Governo: composizione e funzione, la formazione del Governo, il rapporto di fiducia, la struttura e i poteri del Governo, i poteri legislativi, il potere regolamentare e la responsabilità dei Ministri;
- I giudici e la funzione giurisdizionale: magistrature ordinarie e speciali, la soggezione dei giudici soltanto alla legge, l'indipendenza dei giudici, i caratteri della giurisdizione, il processo e i gradi del giudizio, gli organi della giurisdizione ordinaria, la responsabilità dei magistrati;
- Il Presidente della Repubblica: funzione, elezione, durata in carica, supplenza, i poteri di garanzia, di rappresentanza nazionale e non formali, gli atti e la controfirma ministeriale;
- La Corte Costituzionale: la giustizia costituzionale in generale, struttura e funzionamento della Corte Costituzionale, il giudizio sulla costituzionalità delle leggi, i conflitti costituzionali, la giustizia penale costituzionale, il referendum abrogativo.

**3. Le Regioni e gli enti locali:**

- Le Regioni: l'organizzazione, Regioni a statuto speciale e a statuto ordinario, le competenze legislative dello Stato e delle Regioni, il riparto delle competenze legislative, la potestà regolamentare e le funzioni amministrative, il federalismo fiscale, i rapporti tra le Regioni e gli altri enti;
- I Comuni: l'organizzazione, il sistema di elezione e la durata degli organi comunali, le funzioni del Comune;
- Le Province e le Città Metropolitane.

### EDUCAZIONE CIVICA

- La Costituzione: redazione della Costituzione della classe;
- Educazione alla legalità: il bullismo e le sue forme, il processo simulato (artt. 21 e 68 Cost.), i principi del giusto processo (art. 111 Cost.);
- Educazione alla cittadinanza attiva: la cittadinanza, l'indennità parlamentare e il referendum confermativo della legge costituzionale in materia di ordinamento giurisdizionale e di istituzione della corte disciplinare";
- Educazione finanziaria: il trading on line, le truffe finanziarie, la ludopatia e il gioco d'azzardo;
- L'antropologia criminale nella figura di Cesare Lombroso.

### CONTENUTI DISCIPLINARI DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO (articolati in macro – unità):

#### DIRITTO

##### 4. Gli organismi internazionali:

- L'Unione Europea: lo scenario storico-politico dopo la Seconda Guerra Mondiale, l'organizzazione e i Paesi aderenti, il Parlamento europeo, il Consiglio europeo, il Consiglio dell'Unione Europea, la Commissione Europea, la Corte di giustizia dell'Unione Europea, la Corte dei Conti e la Banca Centrale Europea, le fonti del diritto europeo, le competenze dell'Unione Europea;
- Le Organizzazioni internazionali: l'ONU, la Corte Penale Internazionale, il Consiglio d'Europa e la Corte di Strasburgo, la Nato, l'Organizzazione Mondiale del Commercio, il Fondo Monetario Internazionale e la Banca Mondiale.
- Le imprese internazionalizzate (cenni);
- Il diritto globale: spazio e tempo (cenni).

### EDUCAZIONE CIVICA

- Art. 27 Cost.: diritto, giustizia e funzione rieducativa.

Torino 15/05/2026

Prof.ssa Maria Rita Giardina

I rappresentanti di classe



**PROGRAMMA SVOLTO DI ECONOMIA POLITICA  
ANNO SCOLASTICO 2025/26  
Classe 5A AFM**

**Prof.ssa Maria Rita Giardina**

**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI (Per le classi quinte fino al 15/05): (articolati in macro – unità):**

**ECONOMIA POLITICA**

**1. L'economia finanziaria pubblica:**

- L'attività finanziaria;
- I fondamenti teorici dell'economia finanziaria pubblica;
- Gli strumenti e le funzioni della politica economica.

**2. Le politiche della spesa e dell'entrata:**

- Le spese pubbliche: le motivazioni della spesa pubblica, la classificazione delle spese pubbliche, la misura della spesa pubblica e il suo aumento nel tempo, le spese sociali e il servizio sanitario nazionale;
- Le entrate pubbliche: la classificazione delle entrate pubbliche, le imposte, le tasse e i contributi e la pressione tributaria.

**3. L'imposta: principi ed effetti:**

- Le tipologie e i caratteri delle imposte;
- I principi giuridici dell'imposta;
- Le tecniche amministrative delle imposte;
- Gli effetti economici dell'imposta.

**4. Il bilancio dello Stato:**

- I caratteri generali del bilancio;
- Il bilancio dello Stato italiano;
- Il bilancio dell'Unione Europea;
- I principi basilari della finanza locale.

**5. Il sistema tributario italiano: le imposte dirette:**

- L'imposta sul reddito delle persone fisiche: la struttura del sistema tributario italiano, i caratteri dell'IRPEF, i soggetti passivi, la base imponibile, la determinazione dell'imposta;
- L'imposta sul reddito delle società: i caratteri dell'IRES, i soggetti passivi e la base imponibile, il calcolo dell'IRES, le società di capitali e la doppia tassazione, la tassazione dei gruppi societari;

- L'accertamento e la riscossione delle imposte dirette: la dichiarazione dei redditi, i controlli, la riscossione, l'accertamento con adesione, la trasparenza e il diritto di accesso, l'autotutela tributaria.

**6. Il sistema tributario italiano: le imposte indirette:**

- L'imposta sul valore aggiunto;
- Le imposte indirette sui consumi e sui trasferimenti.

Torino 15/05/2026

Prof.ssa Maria Rita Giardina

I rappresentanti di classe

ANNO SCOLASTICO 2025-26

Classe V A afm

prof.ssa Maria Lando

**LIBRI DI TESTO:**

Think Business – PETRINI,  
Engage 2 – Pearson Longman

**PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE**

**THE HISTORICAL BACKGROUND: THE 20<sup>TH</sup> CENTURY**

**The USA**

- Consumerism and Advertising in the 1920s
- Prohibition and the Roaring twenties
- The transport revolution
- The Wall Street Crash and the Great Depression
- Hollywood's answer to the Depression
- Growing racial tensions: the Ku Klux Klan
- Segregation and the Civil Rights Movement
- Rosa Parks and Martin Luther King, Jr.

**Great Britain**

- The First World War
- Post-war Britain
- The suffragette Movement: Emmeline Pankhurst
- The decline of the Empire
- The Second World War
- The Cold War
- British politics after the war
- Queen Elizabeth II
- The 1960s

**LITERATURE**

The **Great Gatsby** by F.S. Fitzgerald (lettura graduata del romanzo level B2 *Black cat* o lettura integrale)

- Characters, plot, settings, style and symbols
- Life and career of F.S. Fitzgerald
- Fitzgerald and the American Dream

**BUSINESS THEORY** (da *Think business* - Dea Scuola - Petrini):

## Business structures and organizations:

- Sole traders
- Partnerships
- Limited companies
- Cooperatives
- Franchising
- How enterprises can grow: merger, acquisition, takeover, joint venture
- Ferrero Group
- Multinational corporations: reasons for becoming multinationals
- Relocation of business: offshoring and reshoring
- The company structure

## Marketing

- The marketing concept and marketing process
- Marketing research
- Trends in market research
- STP segmentation, targeting and positioning
- The marketing mix, the 4 Ps: Product, Price, Place, Promotion
- Digital marketing
- The SWOT Analysis

## Advertising

- Types of advertising
- Advertising media: advantages and disadvantages
- Digital advertising
- Sponsorship

## CONTENUTI DISCIPLINARI DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- *Digital advertising*
- *sponsorship*

## EDUCAZIONE CIVICA

### The European Union

- The European Union
- The EU and you
- The development of the EU
- The main EU institutions
- The Euro – a single currency
- The EU: better in or out?
- The European green deal
- The next generation EU

## The 2030 Agenda and the 17 Sustainable Development Goals:

### Goal n. 12 *Responsible consumption and production*

- Sustainable business: Ikea
- Reasons for going green
- CSR: Corporate social responsibility
- Fair trade
- Renewable forms of energies
- E-waste

### Goal n. 13 *Climate Action*. Analisi e commento delle seguenti letture:

- "What is climate change?"
- "When nature rebels"
- "Renewable energy - a solution for the future?"
- "Carbon footprint: walking to disaster?"

Nel corso dell'anno scolastico, sono stati sviluppati contenuti di Educazione Civica in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, con particolare riferimento all'Obiettivo 12 (Consumo e produzione responsabili) e all'Obiettivo 13 (Lotta contro il cambiamento climatico).

Per quanto riguarda il cambiamento climatico, gli studenti hanno analizzato il fenomeno del global warming, con particolare attenzione alle cause, tra cui le emissioni di gas serra, e alle principali conseguenze ambientali, come l'aumento della frequenza e dell'intensità dei disastri naturali. Sono stati letti e discussi testi in lingua inglese finalizzati a sviluppare consapevolezza critica rispetto alle problematiche ambientali globali.

In relazione al tema della sostenibilità, è stata approfondita la responsabilità sociale d'impresa (CSR), con l'analisi di aziende che si sono distinte per l'adozione di pratiche sostenibili, tra cui il caso di IKEA, esaminato come esempio di impegno concreto verso modelli produttivi più responsabili.

Parallelamente, è stato affrontato lo studio dell'Unione Europea, esaminandone la storia, le principali istituzioni e il funzionamento come organismo sovranazionale. Gli studenti hanno approfondito i vantaggi derivanti dalla cittadinanza europea, nonché gli aspetti economici legati alla moneta unica, l'euro, analizzandone benefici e criticità per i cittadini.

Le attività sono state svolte attraverso letture guidate, discussioni e momenti di riflessione critica, favorendo lo sviluppo di competenze linguistiche e di cittadinanza attiva.

Torino, 15 maggio 2026

Prof.ssa Maria Lando

I rappresentanti di classe



PROGRAMMA SVOLTO DI        MATEMATICA         
ANNO SCOLASTICO 2025/26  
Classe        5A AFM         
prof./prof.ssa        Claudia Para       

1. FUNZIONI DI DUE VARIABILI E L'ECONOMIA
  - Le disequazioni lineari in due incognite.
  - Le disequazioni non lineari in due incognite.
  - I sistemi di disequazioni.
  - Lo spazio: coordinate cartesiane nello spazio, equazione cartesiana del piano, piani particolari.
  - Definizione di funzione reale di due variabili reali.
  - Definizione di insieme di esistenza di una funzione di due variabili e sua rappresentazione grafica.
  - Il grafico di una funzione di due variabili.
  - Le linee di livello.
  - Definizione di massimi e minimi, ricerca dei massimi e minimi relativi di una funzione mediante le derivate parziali.
  - La determinazione del massimo del profitto: due beni in regime di concorrenza perfetta, due beni in regime di monopolio.
  
2. I PROBLEMI DI SCELTA IN CONDIZIONI DI CERTEZZA
  - Definizione di Ricerca Operativa.
  - Nascita e sviluppo della Ricerca Operativa (visione del film "The Imitation Game")
  - Le fasi della Ricerca Operativa.
  - Classificazione dei problemi di scelta.
  - Problemi di scelta con effetti immediati e in condizioni certe:
  - Problemi di scelta nel caso continuo.
  - Problemi di scelta nel caso discreto.
  - La scelta fra più alternative.
  
3. PROGRAMMAZIONE LINEARE
  - Modelli per la programmazione lineare.
  - I problemi della programmazione lineare in due variabili con il metodo grafico.

Educazione civica

Intelligenza artificiale, timori e reali possibilità.

Torino 15/ 05 / 2026  
prof.ssa Claudia Para

I rappresentanti di classe



**Programma svolto di: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**Anno Scolastico: 2025/26**

**Classe: 5<sup>a</sup>Aafm**

**Docente: PASTORINO RICCARDO**

**Indicare il programma svolto in funzione di quanto preventivato ad inizio anno**

**UdA "fitness":**

- la resistenza aerobica e il test di Leger;
- la forza esplosiva degli arti inferiori, la pliometria e il broad jump test;
- la forza dei muscoli addominali e il sit up test;
- la forza dei muscoli pettorali e degli arti superiori e il push up test;
- la forza dei muscoli della schiena e il test delle estensioni dorso-lombari;
- l'agilità di movimento/spostamento e l'illinois agility test;
- il circuit training orientato alla forza muscolare;
- la preatletica.

**UdA "sport di squadra":**

**1) la pallacanestro:**

- il fondamentale del palleggio;
- il fondamentale del passaggio;
- il fondamentale del tiro e del terzo tempo.

**2) la pallavolo:**

- il fondamentale del palleggio;
- il fondamentale del bagher;
- il fondamentale del servizio dal basso e dall'alto.

**UdA "sport e divertimento":**

- padel al Motovelodromo per il progetto "racchette in classe";
- pallavolo 3 vs 3 e 6 vs 6;
- pallacanestro 1 vs 1 e 3 vs 3;
- calcio a 5;
- tennistavolo;
- badminton 1 vs 1 e 2 vs 2;
- dodgeball.

**UdA "educazione civica":**

- il primo soccorso con la Croce Verde di Torino;
- le Olimpiadi moderne e lo sport nel periodo nazi-fascista – le Olimpiadi del 1936;
- le neoplasie - uscita al cinema Reposi di Torino per il progetto "fattivedere" della Fondazione Umberto Veronesi e visione del film "quel fantastico peggior anno della mia vita".

Si prevede di svolgere dal 15/05/2026 al termine delle lezioni i seguenti argomenti/UdA:

UdA "sport di squadra":

- test pratici sui fondamentali degli sport affrontati entro il 15 Maggio.

UdA "sport e divertimento":

- pallamano

- floorball

Torino, 15 / 05 / 2026

Prof. \_\_\_\_\_

I rappresentanti di classe

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ALLEGATO 4:**  
**TESTI DELLE SIMULAZIONI DI**  
**PRIMA E SECONDA PROVA E**  
**RELATIVE GRIGLIE DI**  
**VALUTAZIONE UTILIZZATE**



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"  
Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing Relazioni Internazionali per il Marketing

ISS GMCA  
SIMULAZIONE PRIMA PROVA ESAME DI STATO  
9 dicembre 2025

**TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

**PROPOSTA A1**

Giovanni Pascoli, *Patria*

Sogno d'un dì d'estate.

Quanto  
scampanellare  
tremulo di cicale!  
Stridule pel filare  
moveva il  
maestrale le  
foglie  
accartocciate.

Scendea tra gli olmi  
il sole in fasce  
polverose: erano in  
ciel due

sole nuvole,  
tenui, róse:  
due bianche

spennellate in

tutto il ciel

turchino.

Siepi di  
melograno,



Sede legale: GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO  
corsi diurni e serali - Via Figlie dei Militari, 25 10131 Torino Tel. 011.0898477  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificata n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00

Sede associata: CASALE - corsi diurni - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0898477  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificata n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001

Sede associata: Sezione Ospediera OIRM - Piazza Polonia, 94 10126 Torino Tel. 011.3135013



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"

Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing Relazioni Internazionali per il Marketing



fratte di  
tamerice, il  
palpito  
lontano  
d'una  
trebbiatrice,  
l'*angelus* argentino...

dov'ero? Le  
campane mi  
dissero  
dov'ero,  
piangendo, mentre  
un cane latrava al  
forestiero,  
che andava a capo chino.

Il titolo di questo componimento di Giovanni Pascoli era originariamente *Estate* e solo nell'edizione di *Myricae* del 1897 diventa *Patria*, con riferimento al paese natio, San Mauro di Romagna, luogo sempre rimpianto dal poeta.

### Comprensione e analisi

1. Individua brevemente i temi della poesia.
2. In che modo il titolo «*Patria*» e il primo verso «Sogno d'un dì d'estate» possono essere entrambi riassuntivi dell'intero componimento?
3. La realtà è descritta attraverso suoni, colori, sensazioni. Cerca di individuare con quali soluzioni metriche ed espressive il poeta ottiene il risultato di trasfigurare la natura, che diventa specchio del suo sentire.
4. Qual è il significato dell'interrogativa "dov'ero" con cui inizia l'ultima strofa?
5. Il ritorno alla realtà, alla fine, ribadisce la dimensione estraniata del poeta, anche oltre il sogno. Soffermati su come è espresso questo concetto e sulla definizione di sé come "forestiero", una parola densa di significato.

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.



Sede legale	GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO corsi diurni e serali - Via Figlie dei Militari, 25 10131 Torino Tel. 011 8895342 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00
Sede associata	CASALE - corsi diurni - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011 0898477 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001
Sede associata	Sezione Ospedaliera OCRM - Piazza Polonia, 94 10126 Torino Tel. 011 3135013



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"

Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing Relazioni Internazionali per il Marketing



## Interpretazione

Il tema dello sradicamento in questa e in altre poesie di Pascoli diventa l'espressione di un disagio esistenziale che travalica il dato biografico del poeta e assume una dimensione universale. Molti testi della letteratura dell'Ottocento e del Novecento affrontano il tema dell'estraneità, della perdita, dell'isolamento dell'individuo, che per vari motivi e in contesti diversi non riesce a integrarsi nella realtà e ha un rapporto conflittuale con il mondo, di fronte al quale si sente un "forestiero". Approfondisci l'argomento in base alle tue letture ed esperienze.

### PROPOSTA A2

Giovanni Verga, *I Malavoglia*

La morte di Luca (cap. IX)

*Con il naufragio della Provvidenza e la perdita in mare del carico di lupini, i Malavoglia si ritrovano in gravi difficoltà perché non sono in grado di saldare il debito contratto con zio Crocifisso. Ma le disgrazie non sono finite: ben presto giunge la notizia della morte di Luca, partito soldato per la leva militare.*

[...] Coll'andare dei giorni però, nessuno parlava più di quello che era successo<sup>1</sup>, ma come la Longa non vedeva spuntare la lettera<sup>2</sup>, non aveva testa né di lavorare né di stare in casa: era sempre in giro a chiacchierare di porta in porta, quasi andasse cercando quel che voleva sapere. - Avete visto una gatta quando ha perso i suoi gattini? dicevano le vicine. La lettera non veniva però. Anche padron 'Ntoni non s'imbarcava più e stava sempre attaccato alle gonnelle della nuora come un cagnolino. Alcuni gli dicevano: - Andate a Catania, che è paese grosso, e qualcosa sapranno dirvi.

<sup>1</sup> La battaglia di Lissa.

<sup>2</sup> Lettera: scritta da Luca, per informare la famiglia delle sue condizioni.



Sede legale:	GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO corsi diami e azzali - Via Figlie dei Militari, 25 10131 Torino Tel. 011.0898342 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificate n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00
Sede associata:	CASALE - corsi diami - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0898477 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificate n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001
Sede associata:	Sezione Ospedaliera OIRM - Piazza Polonia, 94 10126 Torino Tel. 011.3135013

Nel paese grosso il povero vecchio si sentiva perso peggio che a trovarsi in mare di notte, e senza sapere dove drizzare il timone. Infine gli fecero la carità di dirgli che andasse dal capitano del porto, giacché le notizie doveva saperle lui. Colà, dopo averlo rimandato per un pezzo da Erode a Pilato<sup>3</sup>, si misero a sfogliare certi libracci e a cercare col dito sulla lista dei morti. Allorché arrivarono ad un nome, la Longa che non aveva ben udito, perché le fischiavano gli orecchi, e ascoltava bianca come quelle cartacce, sdruciolò pian piano per terra, mezzo morta.

- Son più di quaranta giorni, - concluse l'impiegato, chiudendo il registro. Fu a Lissa; che non lo sapevate ancora?

La Longa la portarono a casa su di un carro, e fu malata per alcuni giorni. D'allora in poi fu presa di una gran devozione per l'Addolorata che c'è sull'altare della chiesetta, e le pareva che quel corpo lungo e disteso sulle ginocchia della madre, colle costole nere e i ginocchi rossi di sangue, fosse il ritratto del suo Luca, e si sentiva fitte nel cuore tutte quelle spade d'argento che ci aveva la Madonna. Ogni sera le donnicciuole, quando andavano a prendersi la benedizione, e compare Cirino faceva risuonare le chiavi prima di chiudere, la vedevano sempre lì, a quel posto, accasciata sui ginocchi, e la chiamavano anche lei la madre addolorata.

- Ha ragione - dicevano nel paese. - Luca sarebbe tornato fra breve, e i suoi trenta soldi al giorno se li sarebbe guadagnati. «A nave rotta ogni vento è contrario».

- Avete visto padron 'Ntoni? aggiungeva Piedipapera; dopo la disgrazia di suo nipote sembra un gufo tale e quale. - Adesso la casa del nespolo fa acqua davvero da tutte le parti, come una scarpa rotta, e ogni galantuomo bisogna che pensi ai suoi interessi. La Zuppidda era sempre con tanto di muso, e borbottava che ora tutta la famiglia rimaneva sulle braccia di 'Ntoni! Questa volta una ragazza ci penserà prima di pigliarselo per marito.

- Cosa ci hai con quel povero giovane? domandava mastro Turi.

- Voi tacete, ché non sapete nulla; gli gridava la moglie. I pasticci non mi piacciono! Andate a lavorare che non sono affari vostri: - e lo mandava fuori dell'uscio colle braccia penzoloni e quella malabestia di dieci rotoli<sup>4</sup> in mano.

Barbara, seduta sul parapetto del terrazzo, a strappare le foglioline secche dei garofani, colla bocca stretta anche lei, faceva cascare nel discorso che «maritati e muli vogliono star soli» e che «fra suocera e nuora ci si sta in malora». - Quando Mena si sarà maritata, rispondeva 'Ntoni, il nonno ci darà la camera di sopra. - Io non ci sono avvezza a star nella camera di sopra, come i colombi tagliava corto la Barbara; tanto che suo padre, ch'era suo padre! diceva a 'Ntoni, guardandosi attorno, mentre se ne andavano per la straduccia: - Verrà tutta sua madre, la Barbara; pensa a non farti mettere il basto<sup>5</sup> da principio, se no ti succede come a me.

Però comare Venera aveva dichiarato: - Prima che mia figlia vada a dormire nella stanza dei colombi bisogna sapere a chi resta la casa, e voglio stare a vedere dove

finisce questo affare dei lupini.

Andava a finire che Piedipapera stavolta voleva essere pagato, santo diavolone! San Giovanni era arrivato, e i Malavoglia tornavano a parlare di dare degli acconti, perché non avevano tutti i denari, e speravano di raggranellare la somma alla raccolta delle ulive. Lui se l'era levati di bocca quei soldi, e non aveva pane da mangiare, com'è vero Dio! non poteva campare di vento sino alla raccolta delle ulive.

- A me mi dispiace, padron 'Ntoni; gli aveva detto: ma che volete? Bisogna che pensi ai miei interessi. San Giuseppe prima fece la sua barba e poi quella di tutti gli altri<sup>6</sup>. [...]

### Comprensione e analisi

1. Individua in quali momenti all'interno del testo si evidenzia la dimensione corale e in cosa consiste nella trama complessiva del romanzo.
2. Rintraccia nel brano esempi di discorso indiretto libero.
3. Con quali mezzi espressivi si manifesta la regressione del narratore? Descrivi in cosa consiste questa tecnica narrativa.
4. Individua le parole e le espressioni tipiche di un registro linguistico popolare e dialettale.
5. Fai un breve confronto tra i personaggi del brano. Quali valori rappresentano? Ci sono analogie o differenze tra loro?

### Interpretazione

Individua i temi principali presenti nel testo, evidenziandone l'importanza nella trama del romanzo. Contestualizza questo brano all'interno della poetica verghiana e poi confrontalo con il Naturalismo europeo. Evidenzia successivamente gli elementi in comune e le differenze sul piano contenutistico e su quello stilistico.

<sup>3</sup> *Da Erode a Pilato*: da un ufficio ad un altro.

<sup>4</sup> *Malabestia...rotoli*: utensile utilizzato per riparare lo scafo delle navi, del peso di circa dieci chili.

<sup>5</sup> *Non farti...basto*: non farti tiranneggiare.

<sup>6</sup> *San Giuseppe...altri*: detto popolare siciliano: prima si pensa ai propri interessi, poi a tutto il resto.



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"

Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali

Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali per il Marketing



## TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

### PROPOSTA B1

**Partite dal contesto per conoscere i fatti, tratto da *Chi vogliamo e non vogliamo essere*, di G. Zagrebelsky, Le Monnier, 2021.**

Nel 2017 il Tribunale di Torino ha assolto un imputato in un processo per stupro perché la presunta vittima non si sarebbe opposta abbastanza alla violenza. «Il fatto non sussiste», si legge nelle motivazioni della sentenza, poiché la donna non ha gridato, non ha chiesto aiuto e non ha «tradito quella emotività che pur doveva suscitare in lei la violazione della sua persona».

Nel 1999 la Corte di Cassazione ribaltò una sentenza d'Appello che aveva condannato un presunto stupratore a due anni e mezzo di carcere. I giudici, infatti, assolsero un istruttore di scuola guida quarantenne dall'accusa di stupro ai danni di un'allieva diciottenne perché la ragazza indossava un paio di jeans, indumento che per la Suprema Corte risulta «quasi impossibile sfilare anche in parte» dalle gambe di una persona «senza la sua fattiva collaborazione, poiché trattasi di una operazione che è già assai difficoltosa per chi li indossa».

Nel 2006 un'altra sentenza destinata a far discutere: violentare una donna non più vergine rende legittima una condanna più lieve. «Minore gravità del fatto», perché una quattordicenne stuprata dal patrigno non era già più vergine al momento dell'aggressione. Queste le attenuanti riconosciute allo stupratore dalla sentenza 6329 della Cassazione. Secondo i giudici, la ragazzina sarebbe quindi effettivamente stata stuprata dal patrigno, ma senza aggravanti poiché aveva avuto numerosi rapporti sessuali con uomini di ogni età ed è quindi lecito ritenere che già al momento dell'incontro con l'imputato la sua personalità, dal punto di vista sessuale, fosse molto più sviluppata di quella di una ragazza della sua età. Le parole sono importanti, a tutti i livelli. Le parole scritte da giudici in sentenze come quelle citate sopra, pesano come macigni e scaricano parte della colpa sulle vittime di violenza. Allo stesso modo sono importanti le parole con cui, nella vita quotidiana, i rapporti tra uomo e donna sono descritti e interpretati da ognuno di noi. Si sente sempre più spesso parlare, purtroppo e per fortuna, di violenza di genere, di disparità nei rapporti tra uomo e donna, di disuguaglianza nei rapporti sul lavoro, di discriminazione sulla base dell'orientamento sessuale.

Tutto questo è un segno tangibile del fatto che la strada per raggiungere una reale



Sede legale	GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO corsi diurni e serali - Via Figlie dei Martiri, 25 10121 Torino Tel. 011.0976142 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00
Sede associata	CASALE - corsi diurni - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0898477 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001
Sede associata	Sezione Ospedaliera OFRM - Piazza Polonia, 94 10126 Torino Tel. 011.3135013

uguaglianza e una tolleranza diffusa in materia di orientamento e sessualità è ancora molto lunga; per fortuna, allo stesso tempo, il primo passo perché qualcosa cambi a livello sociale è proprio che si cominci a parlarne.

Per questo, è bene ripeterlo, le parole sono importanti: perché il linguaggio è il primo elemento nella costruzione delle identità individuali e collettive. Bisogna quindi saper riconoscere quando il linguaggio diventa veicolo di disuguaglianza e di violenza, un tipo di violenza che è meno clamoroso di uno stupro o di un femminicidio, ma che è ugualmente grave perché si nasconde nelle abitudini e nelle routine delle persone, nel modo di raccontare una notizia o di scrivere una sentenza, nel modo in cui ci si rivolge a una bambina o a una ragazza o a un bambino o un ragazzo riversando su di loro stereotipi e aspettative. C'è una parola anche per questo, è "patriarcato" e sta a indicare un processo sedimentato nei secoli che ha consolidato un sistema sociale in cui vige il controllo esclusivo della famiglia da parte degli uomini.

### Comprensione e analisi

1. Sintetizza le attenuanti espresse nelle motivazioni delle sentenze di condanna citate dal prof. Zagrebelsky.
2. Individua la tesi sostenuta dal professore, con le relative argomentazioni.
3. Analizza le parole scritte nelle sentenze dei giudici, che possono influenzare la percezione delle vittime di violenza. Qual è il ruolo del linguaggio legale nel contesto delle questioni di genere?
4. Spiega il concetto di "patriarcato" nel contesto del testo. In che modo il linguaggio è collegato al patriarcato e alla struttura sociale descritta nell'articolo?

### Produzione

Discuti il ruolo del linguaggio nella vita quotidiana, come descritto nel testo. Come le parole usate comunemente possono riflettere e perpetuare disuguaglianze e stereotipi di genere? Rifletti sulle implicazioni del testo riguardo all'importanza di parlare apertamente di violenza di genere e questioni legate all'uguaglianza e all'orientamento sessuale. Come il linguaggio può essere un veicolo per il cambiamento sociale in queste aree?

### PROPOSTA B2

**Antonio Sgobba, *Il paradosso dell'ignoranza***

<https://www.iltascabile.com/societa/il-paradosso-ignoranza/>

Arthur Wheeler non poteva passare inosservato. Quarantacinque anni, alto poco meno di un metro e sessanta e pesante poco più di 120 chili, venne riconosciuto



senza difficoltà dai testimoni come il responsabile di ben due colpi in pieno giorno a Pittsburgh. Le telecamere di sorveglianza lo mostravano a volto scoperto, la pistola in mano. Quando venne arrestato non ci poteva credere: "Ma io ero ricoperto di succo!" disse ai poliziotti. Succo di limone. Wheeler si era ricoperto il volto di succo di limone, convinto che questo potesse garantirgli l'invisibilità. Gli investigatori riferirono che il rapinatore non aveva improvvisato, ma si era preparato accuratamente. "Il succo di limone mi bruciava la faccia e gli occhi, facevo fatica a vedere" avrebbe detto poi ai poliziotti. Nel corso dei preparativi si era persino scattato un selfie con una polaroid, per verificare che il metodo fosse davvero efficace. E nella foto lui effettivamente non c'era – probabilmente l'acidità gli aveva impedito di prendere bene la mira. McArthur aveva ottenuto la prova che cercava. Il succo di limone funzionava: era diventato completamente invisibile.

David Dunning, professore di psicologia sociale alla Cornell University, lesse la notizia sul World Almanac del 1996, sezione Offbeat News Stories. Lo psicologo pensò: se Wheeler era troppo stupido per essere un rapinatore, forse era anche troppo stupido per sapere di essere troppo stupido per essere un rapinatore. "La sua stupidità gli nascondeva la sua stessa stupidità" pensò lo psicologo. Dunning si chiese poi se fosse possibile misurare il livello di competenza che ciascuno crede di avere confrontandolo con la reale competenza. Nelle settimane successive organizzò un progetto di ricerca con un suo laureando, Justin Kruger. Il loro paper Unskilled and Unaware of It: How Difficulties of Recognizing One's Own Incompetence Lead to Inflated Self-assessments venne pubblicato nel 1999 e da allora è un piccolo classico degli studi sull'ignoranza di sé. Il risultato delle ricerche dei due studiosi è conosciuto come "effetto Dunning-Kruger".

Di che cosa si tratta? "Quando le persone sono incompetenti nelle strategie che adottano per ottenere successo e soddisfazione, sono schiacciate da un doppio peso: non solo giungono a conclusioni errate e fanno scelte sciagurate, ma la loro stessa incompetenza gli impedisce di rendersene conto. Al contrario, come nel caso di Wheeler loro hanno l'impressione di cavarsela egregiamente", spiega Dunning.

Il più delle volte gli ignoranti non sanno di essere ignoranti, suggeriscono Dunning e Kruger. In effetti, se cerchiamo di capire che cosa non sappiamo attraverso l'introspezione potremmo non ottenere nulla. Possiamo continuare a chiederci "Che cosa non so?" fino allo sfinimento, e darci delle risposte, ma non esauriremo mai il campo infinito della nostra ignoranza. Guardarsi dentro non sempre porta risultati soddisfacenti, l'unico modo per uscire dalla propria metaignoranza è chiedere agli altri.

Dunning spiega così il fenomeno: per ogni competenza, esistono persone molto esperte, esperte così così, poco esperte e pochissimo esperte. L'effetto Dunning-



Kruger consiste in questo: le persone pochissimo esperte hanno una scarsa consapevolezza della loro incompetenza. Fanno errori su errori ma tendono comunque a credere di cavarsela.

I risultati sono stati raggiunti attraverso una serie di studi su senso dell'umorismo, abilità grammaticali e logiche, studi in seguito estesi anche ad altri campi. Prendendo in considerazione il 25 per cento del campione che aveva ottenuto i risultati peggiori in ogni prova, si osservava che in media, in una scala da 1 a 100, i soggetti si davano un punteggio di 62, nonostante la loro valutazione effettiva non superasse i 12 punti. Questo accade perché in molti campi l'atto di valutare la correttezza della risposta di qualcuno richiede la stessa competenza necessaria a scegliere la risposta esatta. Sarebbe dunque che la tendenza alla sopravvalutazione di sé sia inevitabile.

[...] Parte della nostra ignoranza, forse la parte più importante, è centrale e misteriosa. La nostra ignoranza riguarda aspetti essenziali: riguarda noi stessi.

### Comprensione e Analisi

1. La prima parte del testo è la breve narrazione di eventi che hanno innescato una serie di riflessioni in psicologi ed esperti del comportamento. Individua l'ipotesi di partenza di Dunning e l'enunciato finale dell'effetto Dunning-Kruger.
2. Metti in evidenza tutti i passaggi argomentativi che portano dall'ipotesi all'enunciato dell'effetto.
3. Che cosa si intende per "metaignoranza"? Perché l'autore conia questo termine?
4. Spiega la conclusione a cui arriva l'autore: «Sarebbe dunque che la tendenza alla sopravvalutazione di sé sia inevitabile».
5. Individua le scelte formali (aneddoti, citazioni, successione delle sequenze, figure retoriche...) che l'autore mette in campo per scrivere il suo articolo.

### Produzione

Nella nostra società può capitare molto spesso di sentirsi "ignoranti", ovvero di non avere conoscenze adeguate a comprendere una situazione e le sue cause oppure per prevederle adeguatamente le conseguenze. Occorre allora fare affidamento su quello che si conosce e cercare fonti di informazione comprensibili e affidabili.

Rifletti sul paradosso dell'ignoranza esposto nell'articolo: ti sembra calzante e capace di spiegare comportamenti diffusi nella società del presente e del passato oppure ritieni che gli esseri umani siano più spesso in grado di riconoscere i propri limiti e di ricerca informazioni comprensibili e affidabili per capire la genesi dei propri errori di valutazione e superare così la propria ignoranza? Scrivi un testo organico, facendo

riferimento alle tue esperienze, letture e conoscenze.

### **PROPOSTA B3**

**Paolo Rumiz**, *L'eredità del 4 novembre. Cosa resta all'Italia un secolo dopo la vittoria*, La Repubblica, 2 Novembre 2018

*P. Rumiz è giornalista e scrittore. Nell'articolo propone una riflessione sul significato della commemorazione del 4 Novembre, con particolare riferimento alle regioni del Trentino e della Venezia Giulia.*

Trieste, ore 16.30 del 3 novembre 1918.

Piovigginà. Sul mare un sipario di nebbia che si dirada. [...]

Il giorno dopo, 4 novembre, il grosso dell'esercito entra nella città "cara al cuore" in preda all'anarchia e alla fame, e allora è davvero finita. [...] Dopo una guerra interminabile e un milione di morti fra le due parti, in Trentino e nella Venezia Giulia cinque secoli di dominazione austroungarica arrivano al fatale capolinea. Piazza dell'Unità, dedicata alle diverse genti dell'impero multilingue, diventa piazza dell'Unità d'Italia, simbolo di un risorgimento compiuto. L'idea di nazione fatta di un solo popolo ha vinto in una terra etnicamente "plurale", con tutte le conseguenze che si vedranno.

Cosa è rimasto di tutto questo dopo un secolo? Quale eredità ci lascia il 4 novembre dopo cent'anni di celebrazioni, alzabandiera e sfilate di Bersaglieri in corsa? Siamo in grado di leggere criticamente gli eventi, specie ora, in un momento che vede scricchiolare di nuovo l'equilibrio continentale? È arrivato o no il tempo di dare a quella guerra un significato europeo capace di affratellarci? [...]

Per decenni, la "diversità" triestina, fatta anche di Sloveni, Austriaci, Cechi, Croati, Greci, Ebrei, Armeni, Serbi, è stata riconosciuta solo a denti stretti da Roma. L'Italia aveva incamerato terre che in certi casi italiane non erano affatto, come il Sudtirolo o il Tarvisiano, e per giustificarne il possesso davanti agli Alleati dopo la Grande Ecatombe, essa aveva dovuto imporre ai popoli "alloglotti" l'appartenenza alla nuova nazione. E così, quando l'Italia divenne fascista, il tedesco e lo sloveno divennero lingue proibite e a centinaia di migliaia di famiglie i cognomi furono cambiati per decreto.

Il risultato è che, ancora oggi, in tanti su questa frontiera fanno più fatica di altri italiani a capire la loro identità. [...] la presenza del comunismo di Tito alla frontiera del Nordest ha reso politicamente indiscutibile un'italianità che non fosse al mille per mille. [...]

Per mezzo secolo Trieste è vissuta di memorie divise. Su tutto. Olio di ricino, oppressione degli Sloveni, italianizzazione dei toponimi, emarginazione e poi persecuzione degli Ebrei, guerra alla Jugoslavia, occupazione tedesca, Resistenza, vendette titine, Foibe, Risiera, Governo militare alleato dal '45 al '54, trattati di pace con la Jugoslavia. Polemiche e fantasmi a non finire. Con certe verità storiche non ancora digerite, come l'oscenità delle Leggi Razziali, proclamate dal Duce proprio a Trieste nel settembre del '38 [...].

Ma la madre di tutte le rimozioni è la sorte dei soldati austriaci figli delle nuove terre. Storia oscurata fino all'altroieri. Per decenni è stato bandito accennare agli italiani con la divisa "sbagliata", quelli che hanno perso la guerra.

Guai dire che essi avevano combattuto anche con onore, come il fratello di Alcide De Gasperi, insignito di medaglia d'oro sul fronte orientale. Quando l'Austria sconfitta consegnò all'Italia la lista dei suoi Caduti trentini e giuliani (oltre ventimila), indicandone i luoghi di sepoltura, il documento fu fatto sparire e i parenti lasciati all'oscuro sulla sorte dei loro cari. Al fronte di Redipuglia, trentamila morti senza un fiore. Morti di seconda classe.

Tutto questo andrebbe riconosciuto senza paura, come il presidente Mattarella ha saputo fare qualche mese fa in Trentino, per l'adunata degli Alpini, portando una corona di fiori a un monumento ai soldati austroungarici. L'appartenenza all'Italia non deve temere le verità scomode, per esempio che la guerra è stata fatta per Trieste, ma anche in un certo senso contro Trieste e i suoi soldati, con i reduci imperiali di lingua italiana e slovena mandati con le buone o le cattive a "rieducarsi" nel Sud Italia. Oppure che i prigionieri italiani restituiti dall'Austria furono chiusi in un ghetto del porto di Trieste come disertori e spesso lasciati morire di stenti.

Dovremmo temere molto di più lo sprofondamento nell'amnesia, in tempi in cui la memoria anche tra i gestori della cosa pubblica si riduce a un tweet sullo smartphone e la geopolitica a una playstation. Perché il rischio è che il grande rito passi nel torpore, se non nell'indifferenza, soprattutto dei più giovani.

Le fanfare non bastano più. [...] La guerra non è un evento sepolto per sempre.

Perché nel momento preciso in cui la guerra smette di far paura, ecco che — come accade oggi la macchina dei reticolati, dei muri, della xenofobia e della discordia si rimette implacabilmente in moto e l'Europa torna a vacillare. [...].

<sup>1</sup> popoli "alloglotti": che parlano una lingua diversa da quella prevalente in una nazione

## Comprensione e analisi

1. Quale significato della Prima Guerra Mondiale l'autore vede nel mutamento del nome della principale piazza di Trieste dopo il 4 novembre 1918? Con quali altri accenni storici lo conferma?
2. In che cosa consisteva la «"diversità" triestina» alla fine della guerra e come venne affrontata nel dopoguerra?
3. Quali sono le cause e le conseguenze delle «memorie divise» nella storia di Trieste dopo la Prima Guerra mondiale?
4. Perché secondo l'autore è importante interrogarsi sulla Prima Guerra Modiale oggi, un secolo dopo la sua conclusione?
5. Quale significato assume l'ammonimento «Le fanfare non bastano più», nella conclusione dell'articolo?

## Produzione

Quale valore ritieni debba essere riconosciuto al primo conflitto mondiale nella storia italiana ed europea? Quali pensi possano essere le conseguenze di una rimozione delle ferite non ancora completamente rimarginate, come quelle evidenziate dall'articolo nella regione di confine della Venezia Giulia? Condividi il timore di Paolo Rumiz circa il rischio, oggi, di uno «sprofondamento nell'amnesia»?

Argomenta i tuoi giudizi con riferimenti alle tue conoscenze storiche e/o alle esperienze personali.

---

## TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

### PROPOSTA C1

Testo tratto dall'articolo di Mauro Bonazzi, *Saper dialogare è vitale*, in 7-Sette supplemento settimanale del 'Corriere della Sera', 14 gennaio 2022, p. 57.

«Tropo spesso i saggi, gli esperti, e non solo loro, vivono nella sicurezza delle loro certezze, arroccati dietro il muro delle loro convinzioni. Ma il vero sapiente deve fare esattamente il contrario [...]. Spingersi oltre, trasgredire i confini di ciò che è noto e familiare, rimettendo le proprie certezze in discussione nel confronto con gli altri.



Perché non c'è conoscenza fino a che il nostro pensiero non riesce a specchiarsi nel pensiero altrui, riconoscendosi nei suoi limiti, prendendo consapevolezza di quello che ancora gli manca, o di quello che non vedeva. Per questo il dialogo è così importante, necessario - è vitale. Anche quando non è facile, quando comporta scambi duri. Anzi sono proprio quelli i confronti più utili. Senza qualcuno che contesti le nostre certezze, offrendoci altre prospettive, è difficile uscire dal cerchio chiuso di una conoscenza illusoria perché parziale, limitata. In fondo, questo intendeva Socrate, quando ripeteva a tutti che sapeva di non sapere: non era una banale ammissione di ignoranza, ma una richiesta di aiuto, perché il vero sapere è quello che nasce quando si mettono alla prova i propri pregiudizi, ampliando gli orizzonti. Vale per i sapienti, e vale per noi [...].»

A partire dall'articolo proposto e traendo spunto dalle tue esperienze, conoscenze e letture, rifletti sull'importanza, il valore e le condizioni del dialogo a livello personale e nella vita della società nei suoi vari aspetti e ambiti. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

## **PROPOSTA C2**

### **Gustave Le Bon<sup>8</sup>, L'anima collettiva e la psicologia delle folle**

«L'epoca attuale costituisce uno di quei momenti critici, in cui il pensiero umano è in via di trasformazione. Due fattori fondamentali stanno alla base di questa trasformazione. Il primo, la distruzione delle credenze religiose, politiche e sociali [...]. Il secondo, la creazione di condizioni di esistenza e di pensiero interamente nuove, originate dalle moderne scoperte della scienza e dell'industria. [...] Attualmente non è facile dire cosa potrà uscire da un tale periodo, forzatamente un po' caotico. Su quali idee fondamentali si edificheranno le società che succederanno alla nostra? Ancora l'ignoriamo. Ma, già d'ora, si può prevedere che, nella loro organizzazione, esse dovranno fare i conti con una nuova potenza, novissima

<sup>8</sup> Gustave Le Bon (1841 – 1931) è stato un antropologo, psicologo e sociologo francese.

sovrana dell'epoca moderna: la potenza delle folle. [...] L'epoca in cui noi entriamo sarà veramente l'era delle folle. Appena un secolo fa, i principali fattori degli avvenimenti erano la politica tradizionale degli Stati e le rivalità dei loro principi.

L'opinione delle folle, il più delle volte, non contava. Oggi, le tradizioni politiche, le tendenze individuali dei sovrani, le loro rivalità pesano poco. La voce delle folle è divenuta preponderante. Essa detta ai re la loro condotta. I destini delle nazioni non si preparano più nei consigli dei principi, ma nell'anima delle folle. [...]

A partire dal concetto di "anima collettiva" espresso nel testo, analizza la crisi delle vecchie credenze e delle strutture di potere tradizionali, come la religione, la monarchia e le istituzioni politiche. In che modo le scoperte scientifiche e le innovazioni industriali abbiano contribuito a creare nuove dinamiche sociali e politiche. Consideri condivisibile la visione delle folle come forza predominante nella società? Sostieni la tua analisi con esempi tratti dal tuo percorso di studi e dalle tue conoscenze ed esperienze personali.



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"  
Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing Relazioni Internazionali per il Marketing

ISS GMCA  
SIMULAZIONE PRIMA PROVA ESAME DI STATO  
8 aprile 2026

**TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

**PROPOSTA A1**

**Gabriele D'Annunzio**, *La sabbia del tempo*, in *Alcione*, a cura di Ilvano Caliaro, Torino, Einaudi, 2010.

Come<sup>1</sup> scorrea la calda sabbia  
lieve per entro il cavo della mano  
in ozio  
il cor senti che il giorno era più breve.

E un'ansia repentina il cor  
m'assalse per l'appressar  
dell'umido equinozio<sup>2</sup> che offusca  
l'oro delle piagge salse.

Alla sabbia del Tempo urna la  
mano era, clessidra il cor mio  
palpitante, l'ombra crescente d'ogni  
stelo vano<sup>3</sup> quasi ombra d'ago in  
tacito quadrante<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> *Come*: mentre.

<sup>2</sup> *umido equinozio*: il piovoso equinozio d'autunno.

<sup>3</sup> *stelo vano*: stelo d'erba prossimo ad insecchire.

<sup>4</sup> *ombra d'ago in tacito quadrante*: ombra dell'ago di una meridiana. *Tacito* è il quadrante dell'orologio solare poiché non batte il tempo, ma lo segna con l'ombra dello gnomone.



Sede legale	GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO corsi diurni e serali - Via Figlie dei Militari, 25 10131 Torino Tel. 011.0896142 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.178/00
Sede associata	CASALE - corsi diurni - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0896477 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.143/001
Sede associata	Sezione Dipendenzario OIRM - Piazza Polonia, 94 10126 Torino Tel. 011.3135013

### Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Esponi in maniera sintetica la situazione descritta dal poeta e individua il tema della poesia proposta.
2. Attraverso quali stimoli sensoriali D'Annunzio percepisce il passaggio tra le stagioni?
3. Spiega il motivo per cui, al v. 8, il poeta definisce il cuore una 'clessidra'.
4. Analizza la struttura metrica della poesia proposta.

### Interpretazione

Elabora una tua riflessione sul senso del Tempo che emerge in questa lirica, anche attraverso opportuni confronti con altri testi di D'Annunzio (1863 – 1938) da te studiati e confrontalo con altri autori della letteratura italiana e/o europea o con altre espressioni artistiche del Novecento che hanno fatto riferimento alla medesima tematica.

### PROPOSTA A2

**Grazia Deledda, *Cosima*, in *Romanzi e Novelle*, a cura di Natalino Sapegno, Arnoldo Mondadori, 1971, pp. 743 - 744, 750 - 752.**

Il romanzo autobiografico *Cosima* della scrittrice sarda Grazia Deledda (1871 – 1936), insignita del premio Nobel per la letteratura nel 1926, descrive l'infanzia e la giovinezza della protagonista sullo sfondo di una tormentata vita familiare, sottoposta ai condizionamenti e ai pregiudizi di una piccola città di provincia.

«Adesso Cosima aveva quattordici anni, e conosceva dunque la vita nelle sue più fatali manifestazioni. [...] Durante l'infanzia aveva avuto le malattie comuni a tutti i bambini, ma adesso era, sebbene gracile e magra, sana e relativamente agile e forte. Piccola di statura, con la testa piuttosto grossa, le estremità minuscole, con tutte le caratteristiche fisiche sedentarie delle donne della sua razza, forse d'origine libica, con lo stesso profilo un po' camuso, i denti selvaggi e il labbro superiore molto allungato; aveva però una carnagione bianca e vellutata, bellissimi capelli neri lievemente ondulati e gli occhi grandi, a mandorla, di un nero dorato e a volte verdognolo, con la grande pupilla appunto delle donne di razza camitica, che un poeta latino chiamò «doppia pupilla», di un fascino passionale, irresistibile. Per la morte di Enza fu ripreso il lutto, chiuse ancora le finestre, riprese una vita veramente claustrale. Ma un lievito di vita, un germogliare di passioni e una fioritura freschissima d'intelligenza simile a quella dei prati cosparsi di fiori selvatici a volte più belli di quelli dei giardini, univa le tre sorelle in una specie di danza silenziosa piena di grazia e di poesia. Le due piccole, Pina e Coletta, leggevano già anch'esse



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"  
Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali per il Marketing

avidamente tutto quello che loro capitava in mano, e, quando erano sole con Cosima, si abbandonavano insieme a commenti e discussioni che uscivano dal loro ambiente e dalle ristrettezze della loro vita quotidiana. E Cosima, come costretta da una forza sotterranea, scriveva versi e novelle. [...]

Come arrivassero fino a lei i giornali illustrati non si sa; forse era Santus, nei suoi lucidi intervalli, o lo stesso Andrea a procurarli; il fatto è che allora, nella capitale, dopo l'aristocratico editore Sommaruga, era venuto su, da operaio di tipografia, un editore popolare<sup>1</sup> che fra molte pubblicazioni di cattivo gusto ne aveva di buone, quasi di fini, e sapeva divulgarle anche nei paesi più lontani della penisola. Arrivavano anche laggiù, nella casa di Cosima; erano giornali per ragazzi, riviste agili e bene figurate, giornali di varietà e di moda. [...] Nelle ultime pagine c'era sempre una novella, scritta bene, spesso con una grande firma: non solo, ma il direttore del giornale era un uomo di gusto, un poeta, un letterato a quei tempi notissimo, della schiera scampata al naufragio del Sommaruga e rifugiata in parte nella barcaccia dell'editore Perino.

E dunque alla nostra Cosima salta nella testa chiusa ma ardita di mandare una novella al giornale di mode, con una letterina piena di graziose esibizioni, come, per esempio, la sommaria dipintura della sua vita, del suo ambiente, delle sue aspirazioni, e soprattutto con forti e prodi promesse per il suo avvenire letterario. E forse, più che la composizione letteraria, dove del resto si raccontava di una fanciulla pressappoco simile a lei, fu questa prima epistola ad aprire il cuore del buon poeta che presiedeva al mondo femminile artificiosetto del giornale di mode, e col cuore di lui le porte della fama. Fama che come una bella medaglia aveva il suo rovescio segnato da una croce dolorosa: poiché se il direttore dell'"Ultima Moda", nel pubblicare la novella, presentò al mondo dell'arte, con nobile slancio, la piccola scrittrice, e subito la invitò a mandare altri lavori, in paese la notizia che il nome di lei era apparso stampato sotto due colonne di prosa ingenuamente dialettale, e che, per maggior pericolo, parlavano di avventure arrischiate, destò una esecrazione unanime e implacabile.

Ed ecco le zie, le due vecchie zitelle, che non sapevano leggere e bruciavano i fogli con le figure di peccatori e di donne maledette, precipitarsi nella casa malaugurata, spargendovi il terrore delle loro critiche e delle peggiori profezie. Ne fu scosso persino Andrea: i suoi sogni sull'avvenire di Cosima si velarono di vaghe paure: ad ogni modo consigliò la sorella di non scrivere più storie d'amore, tanto più che alla sua età, con la sua poca esperienza in materia, oltre a farla passare per una ragazza precoce e già corrotta, non potevano essere del tutto verosimili.»

### Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano ed evidenziane i passaggi fondamentali.
2. Il giudizio relativo all'attività di scrittrice di Cosima è trasmesso attraverso espressioni



Sede legale	GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO corsi diurni e serali - Via Figlie dei Martiri, 25 10123 Torino Tel. 011.8895142 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00
Sede associata	CASALE - corsi diurni - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011.8898477 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001
Sede associata	Sezione Ospedaliera CIRM - Piazza Polima, 94 10126 Torino Tel. 011.3135013



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"  
Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing Relazioni Internazionali per il Marketing

fortemente negative: individuale.

3. La descrizione fisica di Cosima, opposta all'immagine femminile trasmessa dai giornali di moda, suggerisce anche elementi caratteriali della fanciulla: rifletti su questo aspetto.

4. Per Cosima e le sorelle la lettura e la scrittura alimentano la gioia di vivere: individua gli snodi che nel brano proposto evidenziano questo comune sentimento.

### Interpretazione

Il tema principale del brano riguarda il valore della formazione, della cultura e della scrittura come risorse imprescindibili a partire già dall'adolescenza. Esponi le tue considerazioni su questo aspetto, in base alle tue letture e conoscenze.

## TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

### PROPOSTA B1

Testo tratto da: **Mario Isnenghi**, *Breve storia d'Italia ad uso dei perplessi (e non)*, Laterza, Bari, 2012, pp. 77 – 78.

«Anche l'assalto, il bombardamento, i primi aeroplani e (sul fronte occidentale) carri armati costituiscono atroci luoghi della memoria per i popoli europei coinvolti in una lotta di proporzioni e violenza inaudite, che qualcuno ritiene si possa considerare una specie di

«guerra civile», date le comuni origini e la lunga storia di coinvolgimenti reciproci propria di quelli che la combatterono. Trincea e mitragliatrice possono tuttavia considerarsene riassuntive. Esse ci dicono l'essenziale di ciò che rende diversa rispetto a tutte le altre che l'avevano preceduta quella guerra e ne fanno anche un'espressione della modernità e dell'ingresso generale nella società di massa e nella civiltà delle macchine. Infatti, tutti gli eserciti sono ormai basati non più sui militari di professione, ma sulla coscrizione obbligatoria; si mobilitano milioni di uomini, sulla linea del fuoco, nei servizi, nelle retrovie (si calcola che, all'incirca, su sette uomini solo uno combatta, mentre tutti gli altri sono impiegati nei vari punti della catena di montaggio della guerra moderna): non è ancora la «guerra totale», capace di coinvolgere i civili quanto i militari, come avverrà nel secondo conflitto mondiale, ma ci stiamo avvicinando. Sono dunque i grandi numeri che contano, la capacità – diversa da paese a paese – di mettere in campo, pagare e far funzionare una grande e complessa macchina economica, militare e organizzativa. [...] Insomma, nella prima guerra mondiale, quello che vince o che perde, è il paese tutt'intero, non quella sua parte separata che era, nelle guerre di una volta, l'esercito: tant'è vero che gli Imperi Centrali, e soprattutto i Tedeschi, perdono la guerra non perché battuti militarmente, ma perché impossibilitati a resistere e a sostenere, dal paese,



Sede legale	GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO corsi diurni e serali - Via Figlie dei Militari, 25 10131 Torino Tel. 011 8898142 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00
Sede associata	CASALE - corsi diurni - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0898477 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001
Sede associata	Sezione Ospedaliera OERM - Piazza Polonia, 94 10126 Torino Tel. 011.3135013

l'esercito.

Ebbene, uno dei luoghi primari di incontro e di rifusione del paese nell'esercito è proprio la trincea. È in questi fetidi budelli, scavati più o meno profondamente nella dura roccia del Carso o nei prati della Somme, in Francia, che si realizza un incontro fra classi sociali, condizioni, culture, provenienze regionali, dialetti, mestieri – che in tempo di pace, probabilmente, non si sarebbe mai realizzato. Vivere a così stretto contatto di gomito con degli sconosciuti [...], senza più *intimità* e *privato*, produce, nei singoli, sia assuefazione che nevrosi, sia forme di cameratismo e durevoli memorie, sia anonimato e perdita delle personalità. Sono fenomeni di adattamento e disadattamento con cui i medici militari, gli psichiatri e gli psicologi del tempo hanno dovuto misurarsi.»

### Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto nei suoi snodi tematici essenziali.
2. Perché, secondo l'autore, trincea e mitragliatrice fanno della Prima guerra mondiale *'un'espressione della modernità e dell'ingresso generale nella società di massa e nella civiltà delle macchine'*?
3. In che modo cambia, a parere di Isnenghi, rispetto alle guerre precedenti, il rapporto tra *'esercito'* e *'paese'*?
4. Quali fenomeni di *'adattamento'* e *'disadattamento'* vengono riferiti dall'autore rispetto alla vita in trincea e con quali argomentazioni?

### Produzione

Le modalità di svolgimento della prima guerra mondiale sono profondamente diverse rispetto ai conflitti precedenti. Illustra le novità introdotte a livello tecnologico e strategico, evidenziando come tali cambiamenti hanno influito sugli esiti della guerra. Esprimi le tue considerazioni sul fenomeno descritto nel brano con eventuali riferimenti ad altri contesti storici, elaborando un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

## PROPOSTA B2

**Carlo Petrini, *Clima, partiamo dalla spesa* (da *La Repubblica*, 8 agosto 2019)**

Carlo Petrini, fondatore di Slow Food, si appella ad ognuno di noi perché contribuisca con le scelte di consumo a contenere il cambiamento climatico.

Nessuna novità. Purtroppo il rapporto dell'Onu sui cambiamenti climatici presentato ieri mette nero su bianco quanto studiosi e associazioni dicono da anni: dobbiamo intervenire subito per fermare il riscaldamento globale altrimenti si rischia la scomparsa.



L'allarme era stato lanciato in maniera inequivocabile durante l'incontro di tutti gli Stati del mondo (o almeno della stragrande maggioranza) durante la Cop 21 di Parigi del 2015, che si chiuse con un accordo per fissare l'obiettivo di limitare l'incremento del riscaldamento globale a meno di 2°C rispetto ai livelli pre-industriali. Ma si è fatto e si sta facendo ben poco. Poco o nulla è cambiato, se non in peggio. (...)

Il nuovo rapporto dell'Onu evidenzia, se mai non ce ne fossimo accorti, un'accelerazione dei fenomeni legati alla crisi climatica con conseguenze sempre più disastrose e che toccano in maniera più o meno visibile tutto il mondo. Tra le aree più colpite l'Asia e l'Africa, ma anche il Mediterraneo è fortemente a rischio e con lui le nazioni rivierasche. Questo rapporto più di altri si concentra sulla relazione fra il cambiamento climatico e la salute del suolo, studiando le ricadute del surriscaldamento globale su agricoltura e foreste. Proprio l'agricoltura e la produzione di cibo svolgono una funzione importante. Fondamentali per la riduzione del gas serra, e quindi del riscaldamento globale, la produzione sostenibile del cibo, la riduzione degli sprechi e la tutela delle foreste (sacrificate per lasciare spazio a coltivazione di soia Ogm per grandi allevamenti). La corsa forsennata a produrre più cibo sta causando sconquassi ambientali e sociali spaventosi. Questo sistema ha fallito e sta facendo fallire il pianeta impoverendo la terra e aumentando i livelli di Co<sub>2</sub>.

La desertificazione e fenomeni atmosferici violenti e improvvisi pregiudicano la produzione agricola e la sicurezza delle forniture alimentari. Allora non stupiamoci se ci sono ondate migratorie così consistenti. Sono persone che fuggono da condizioni precarie e senza futuro. Pagano anni di disastri creati della nostra economia. In attesa che i potenti del mondo prendano coscienza della crisi climatica, noi nel nostro piccolo possiamo quotidianamente fare qualcosa di importante. Partiamo dalla spesa e da alcuni accorgimenti: fare acquisti oculati, non sprecare, cucinare l'occorrente, ridurre drasticamente il consumo di carne, scegliere cibi di stagione e da agricoltura biologica e di prossimità, evitare prodotti con confezioni di plastica, impegnarsi nella raccolta differenziata.

C'è bisogno di una nuova visione sistemica, che metta in evidenza le esternalità positive di queste pratiche a dispetto di una economia che dilapida le risorse ambientali. Se ciò non avverrà, il dazio che dovremo pagare sarà impressionante e i costi che dovranno pagare le future generazioni diventeranno insostenibili. Ecco il terreno su cui si dovrà discutere nei prossimi anni di nuovo umanesimo, su cui si potrà costruire una politica degna di questo nome e vivere in una economia che non distrugge il bene comune, ma lo tutela e lo difende. È finito il tempo dell'indignazione o peggio dell'indifferenza. Bisogna agire e anche velocemente.

## COMPRESIONE E ANALISI

### 1. Su quale causa del cambiamento climatico si concentra Petri?



Sede legale	GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO corsi diurni e serali - Via Figlie dei Militari, 25 10131 Torino Tel. 011.0898142 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00
Sede associata	CASALE - corsi diurni - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0898477 Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620 Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.168/00
Sede associata	Sezione Dipendevano OIRM - Piazza Polonia, 94 10126 Torino Tel. 011.3135013

2. Quali relazioni intercorrono tra produzione di cibo e surriscaldamento globale?
3. Che cosa comporta l'incertezza delle forniture alimentari?
4. Chiarisci in che modo i diversi comportamenti individuali suggeriti da Petrini possano giovare alla causa ambientale.
5. Quale visione dell'economia globale emerge dall'articolo?
6. Perché l'autore ricorre all'immagine del *dazio* da pagare?
7. Qual è il significato della frase *È finito il tempo dell'indignazione*? Quale connotazione assume il sostantivo?

### PRODUZIONE

In conclusione, Petrini auspica la nascita di un nuovo umanesimo per far fronte alla crisi climatica. Argomenta su questo concetto riflettendo, sulla base delle tue conoscenze, sugli elementi cardine di questo auspicato nuovo approccio all'uomo e alla realtà.

### PROPOSTA B3

Testo tratto da: **Gian Paolo Terravecchia**, *Uomo e intelligenza artificiale: le prossime sfide dell'onlife*, intervista a Luciano Floridi in *La ricerca*, n. 18 - settembre 2020.

Gian Paolo Terravecchia: «Si parla tanto di *smartphone*, di *smartwatch*, di sistemi intelligenti, insomma il tema dell'intelligenza artificiale è fondamentale per capire il mondo in cui viviamo. Quanto sono intelligenti le così dette "macchine intelligenti"? Soprattutto, la loro crescente intelligenza creerà in noi nuove forme di responsabilità?»

Luciano Floridi: «L'Intelligenza Artificiale (IA) è un ossimoro<sup>5</sup>. Tutto ciò che è veramente intelligente non è mai artificiale e tutto ciò che è artificiale non è mai intelligente. La verità è che grazie a straordinarie invenzioni e scoperte, a sofisticate tecniche statistiche, al crollo del costo della computazione e all'immensa quantità di dati disponibili, oggi, per la prima volta nella storia dell'umanità, siamo riusciti a realizzare su scala industriale artefatti in grado di risolvere problemi o svolgere compiti con successo, senza la necessità di essere intelligenti. Questo scollamento è la vera rivoluzione. Il mio cellulare gioca a scacchi come un grande campione, ma ha l'intelligenza del frigorifero di mia nonna. Questo scollamento epocale tra la capacità di agire (l'inglese ha una parola utile qui: *agency*) con successo nel mondo, e la necessità di essere intelligenti nel farlo, ha spalancato le porte all'IA. Per dirla con von Clausewitz, l'IA è la continuazione dell'intelligenza umana con mezzi stupidi. Parliamo di IA e altre cose come il *machine learning* perché ci manca ancora il vocabolario giusto per trattare questo scollamento. L'unica *agency* che abbiamo mai conosciuto è sempre stata un po' intelligente perché è come minimo quella del nostro cane. Oggi che ne abbiamo una del tutto artificiale, è naturale antropomorfizzarla. Ma credo che in futuro ci abitueremo. E quando si dirà

"*smart*", "*deep*", "*learning*" sarà come dire "il sole sorge": sappiamo bene che il sole non va da nessuna parte, è un vecchio modo di dire che non inganna nessuno. Resta un rischio, tra i molti, che vorrei sottolineare. Ho appena accennato ad alcuni dei fattori che hanno determinato e continueranno a promuovere l'IA. Ma il fatto che l'IA abbia successo oggi è anche dovuto a una ulteriore trasformazione in corso. Viviamo sempre più *onlife*<sup>6</sup> e nell'infosfera. Questo è l'*habitat* in cui il software e l'IA sono di casa. Sono gli algoritmi i veri nativi, non noi, che resteremo sempre esseri anfibi, legati al mondo fisico e analogico. Si pensi alle raccomandazioni sulle piattaforme. Tutto è già digitale, e agenti digitali hanno la vita facile a processare dati, azioni, stati di cose altrettanto digitali, per suggerirci il prossimo film che potrebbe piacerci. Tutto questo non è affatto un problema, anzi, è un vantaggio. Ma il rischio è che per far funzionare sempre meglio l'IA si trasformi il mondo a sua dimensione. Basti pensare all'attuale discussione su come modificare l'architettura delle strade, della circolazione, e delle città per rendere possibile il successo delle auto a guida autonoma. Tanto più il mondo è "amichevole" (friendly) nei confronti della tecnologia digitale, tanto meglio questa funziona, tanto più saremo tentati di renderlo maggiormente friendly, fino al punto in cui potremmo essere noi a doverci adattare alle nostre tecnologie e non viceversa. Questo sarebbe un disastro [...].»

### Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto nei suoi snodi tematici essenziali.
2. Per quale motivo l'autore afferma 'il mio cellulare gioca a scacchi come un grande campione, ma ha l'intelligenza del frigorifero di mia nonna'?
3. Secondo Luciano Floridi, 'il rischio è che per far funzionare sempre meglio l'IA si trasformi il mondo a sua dimensione'. Su che basi si fonda tale affermazione?
4. Quali conseguenze ha, secondo l'autore, il fatto di vivere 'sempre più onlife e nell'infosfera'?

<sup>6</sup> Figura retorica che consiste nell'accostamento di due termini di senso contrario o comunque in forte antitesi tra loro.

<sup>6</sup> Il vocabolario online Treccani definisce l'onlife "neologismo d'autore, creato dal filosofo italiano Luciano Floridi giocando sui termini online ('in linea') e offline ('non in linea'): onlife è quanto accade e si fa mentre la vita scorre, restando collegati a dispositivi interattivi (on + life).

## Produzione

L'autore afferma che 'l'Intelligenza Artificiale (IA) è un ossimoro. Tutto ciò che è veramente intelligente non è mai artificiale e tutto ciò che è artificiale non è mai intelligente'. Sulla base del tuo percorso di studi e delle tue conoscenze personali, esprimi le tue opinioni al riguardo, soffermandoti sulle differenze tra intelligenza umana e "Intelligenza Artificiale". Elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

## TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

### PROPOSTA C1

Testo tratto da: **Dacia Maraini**, *Solo la scuola può salvarci dagli orribili femminicidi*, in "Corriere della Sera", 30 giugno 2015, ora in *La scuola ci salverà*, Solferino, Milano, 2021, pp. 48-49.

«Troppi decessi annunciati, troppe donne lasciate sole, che vanno incontro alla morte, disperate e senza protezione. Molte hanno denunciato colui che le ucciderà, tante volte, per percosse e minacce reiterate, ma è come se tutti fossero ciechi, sordi e muti di fronte alla continua mattanza femminile.

Prendiamo il caso di Loredana Colucci, uccisa con sei coltellate dall'ex marito davanti alla figlia adolescente. L'uomo, dopo molti maltrattamenti, tenta di strangolare la moglie. Lei lo denuncia e lui finisce in galera. Ma dopo pochi mesi è fuori. E subito riprende a tormentare la donna. Altra denuncia e all'uomo viene proibito di avvicinarsi alla casa. Ma, curiosamente, dopo venti giorni, viene revocata anche questa proibizione. È bastata una distrazione della moglie, perché il marito entrasse in casa e la ammazzasse davanti alla figlia. Il giorno dopo tutto il quartiere era in strada per piangere pubblicamente una donna generosa, grande lavoratrice e madre affettuosa, morta a soli quarantun anni, per mano dell'uomo che diceva di amarla.

Di casi come questo ce ne sono più di duecento l'anno, il che vuol dire uno ogni due giorni. Quasi sempre morti annunciate. Ma io dico: se a un politico minacciato si assegna subito la scorta, perché le donne minacciate di morte vengono lasciate in balia dei loro aguzzini? [...] Troppi uomini sono ancora prigionieri dell'idea che l'amore giustifichi il possesso della persona amata, e vivono ossessionati dal bisogno di manipolare quella che considerano una proprietà inalienabile. Ogni manifestazione di autonomia viene vista come una offesa che va punita col sangue.

La bella e coraggiosa trasmissione *Chi l'ha visto?* condotta da Federica Sciarelli ne fa testimonianza tutte le settimane. La magistratura si mostra timida e parziale. Di fronte ai delitti annunciati, allarga le braccia e scuote la testa. Il fatto è che spesso si considerano normali la gelosia e il possesso, le percosse, i divieti, la

brutalità in famiglia. Ma non basta. È assolutamente necessario insegnare, già dalle scuole primarie, che ogni proprietà è schiavitù e la schiavitù è un crimine.»

Dopo aver letto e analizzato l'articolo di Dacia Maraini, esponi il tuo punto di vista e confrontati in maniera critica con le tesi espresse nel testo. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

### PROPOSTA C2

Testo tratto da: **Wisława Szymborska**, *Il poeta e il mondo*, in *Vista con granello di sabbia. Poesie 1957- 1993*, a cura di Pietro Marchesani, Adelphi, Milano, 1998, pp. 15-17.

«[...] l'ispirazione non è un privilegio esclusivo dei poeti o degli artisti in genere. C'è, c'è stato e sempre ci sarà un gruppo di individui visitati dall'ispirazione. Sono tutti quelli che coscientemente si scelgono un lavoro e lo svolgono con passione e fantasia. Ci sono medici siffatti, ci sono pedagoghi siffatti, ci sono giardinieri siffatti e ancora un centinaio di altre professioni. Il loro lavoro può costituire un'incessante avventura, se solo sanno scorgere in esso sfide sempre nuove. Malgrado le difficoltà e le sconfitte, la loro curiosità non viene meno. Da ogni nuovo problema risolto scaturisce per loro un profluvio di nuovi interrogativi. L'ispirazione, qualunque cosa sia, nasce da un incessante «non so».

Di persone così non ce ne sono molte. La maggioranza degli abitanti di questa terra lavora per procurarsi da vivere, lavora perché deve. Non sono essi a scegliersi il lavoro per passione, sono le circostanze della vita che scelgono per loro. Un lavoro non amato, un lavoro che annoia, apprezzato solo perché comunque non a tutti accessibile, è una delle più grandi sventure umane. E nulla lascia presagire che i prossimi secoli apporteranno in questo campo un qualche felice cambiamento. [...]

Per questo apprezzo tanto due piccole paroline: «non so». Piccole, ma alate. Parole che estendono la nostra vita in territori che si trovano in noi stessi e in territori in cui è sospesa la nostra minuta Terra. Se Isaac Newton non si fosse detto «non so», le mele nel giardino sarebbero potute cadere davanti ai suoi occhi come grandine e lui, nel migliore dei casi, si sarebbe chinato a raccogliercle, mangiandole con gusto. Se la mia connazionale Maria Skłodowska Curie non si fosse detta «non so», sarebbe sicuramente diventata insegnante di chimica per un convitto di signorine di buona famiglia, e avrebbe trascorso la vita svolgendo questa attività, peraltro onesta. Ma si ripeteva «non so» e proprio queste parole la condussero, e per due volte, a Stoccolma, dove vengono insignite del premio Nobel le persone di animo inquieto ed eternamente alla ricerca.»

Nel suo discorso a Stoccolma per la consegna del premio Nobel per la letteratura nel 1996, la poetessa polacca Wisława Szymborska (1923 – 2012) elogia i lavori che richiedono 'passione e fantasia': condividi le sue riflessioni? Quale valore hanno per te l'ispirazione e la ricerca e quale ruolo pensi che possano avere per i



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"

Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali per il Marketing



tui futuri progetti lavorativi?

Esponi il tuo punto di vista, organizzando il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentalo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.



**Sede legale:** **GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO**  
corsi diurni e serali - Via Figlie dei Militari, 25 10133 Torino Tel. 011.0898477  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00

**Sede associata:** **CASALE - corsi diurni** - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0898477  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001

Nome Cognome..... Classe.....

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA A: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO**

**INDICATORI GENERALI**

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI	PUNTI BES/ O.M	VALUTAZIONE
<b>Organizzazione del testo:</b> - ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; - coesione e coerenza testuale.	Testo organico, coeso e coerente, articolato in maniera chiara e ordinata	16=20	16 =20	____/20 ____/20 (BES)
	Testo articolato in modo semplice, chiaro e coerente	11=15	11=15	
	Testo schematico, poco coeso e incoerente	6=10	6=10	
	Testo gravemente disorganico e incoerente	1=5	1=5	
<b>Competenza linguistica:</b> - ricchezza e padronanza lessicale; - correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato grammaticalmente corretto, lessico ricco e vario, appropriato usodel registro comunicativo	15=20	10=12	____/20 ____/12 (BES)
	Lievi imprecisioni grammaticali, sporadiche imprecisioni lessicali, usoabbastanza corretto del registro comunicativo	11=15	7=9	
	Frequenti errori grammaticali, lessico talvolta ripetitivo e poco adeguato alregistro comunicativo	6=10	4=6	
	Testo gravemente scorretto, frequenti imprecisioni lessicali, registrocomunicativo non adeguato	1=5	1=3	
<b>Competenza culturale e critica:</b> - ampiezza e precisione delleconoscenze e dei riferimenti culturali; - espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi, documentati anche dacitazioni; capacità di rielaborazione critica sicura, significativa e approfondita	16=20	22=28	____/20 ____/28 (BES)
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità di rielaborazionecritica originale	11=15	15=21	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità di rielaborazionecritica limitata	6=10	7=14	
	Conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità di rielaborazione critica molto superficiale, valutazione personale assente	1=5	1=6	
<b>INDICATORI TIPOLOGIA A</b>	<b>DESCRIPTORI</b>	<b>PUNTI</b>	<b>PUNTI BES/ O.M</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
Rispetto dei vincoli posti nellaconsegna	Preciso rispetto dei vincoli posti nella consegna	8=10	8=10	____/10
	Adeguate rispetto dei vincoli posti nella consegna	6=7	6=7	
	Parziale rispetto dei vincoli posti nella consegna	4=5	4=5	
	Mancato rispetto dei vincoli posti nella consegna	1=3	1=3	
Comprensione del senso complessivo del testo	Comprensione del testo completa, articolata e precisa	8=10	8=10	____/10
	Comprensione parziale del testo e delle tematiche trattate dall'autore	6=7	6=7	
	Scarsa comprensione del testo e delle tematiche trattate dall'autore	4=5	4=5	
	Errata comprensione del testo e delle tematiche trattate dall'autore	1=3	1=3	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analisi stilistica puntuale, approfondita e completa rispetto a tutti i livelli richiesti	8=10	8=10	____/10
	Analisi stilistica adeguata rispetto a quasi tutti i livelli richiesti	6=7	6=7	
	Analisi stilistica incompleta, superficiale e/o errata	4=5	4=5	
	Analisi stilistica assente	1=3	1=3	
Interpretazione del testo	Articolata nel rispetto di tutte le consegne, approfondita e argomentata in modo efficace	8=10	8=10	____/10
	Complessivamente rispettosa delle consegne, discretamente articolata e argomentata in modo chiaro	6=7	6=7	
	Interpretazione incompleta, superficiale e imprecisa	4=5	4=5	
	Interpretazione gravemente limitata e/o totalmente assente	1=3	1=3	
<b>TOTALE PUNTI INCENTESIMI</b>				____/100
<b>VALUTAZIONE INVENTESIMI</b>				____/20

Nome Cognome..... Classe.....

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

**INDICATORI GENERALI**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI BES/O.M	VALUTAZIONE
<b>Organizzazione del testo:</b> - ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; - coesione e coerenza testuale.	Testo organico, coeso e coerente, articolato in maniera chiara e ordinata	16=20	16=20	___/20 ___/20 (BES)
	Testo articolato in modo semplice, chiaro e coerente	11=15	11=15	
	Testo schematico, poco coeso e incoerente	6=10	6=10	
	Testo gravemente disorganico e incoerente	1=5	1=5	
<b>Competenza linguistica:</b> - ricchezza e padronanza lessicale; - correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato grammaticalmente corretto, lessico ricco e vario, appropriato uso del registro comunicativo	15=20	10=12	___/20 ___/12 (BES)
	Lievi imprecisioni grammaticali, sporadiche imprecisioni lessicali, uso abbastanza corretto del registro comunicativo	11=14	7=9	
	Frequenti errori grammaticali, lessico talvolta ripetitivo e poco adeguato al registro comunicativo	6=10	4=6	
	Testo gravemente scorretto, frequenti imprecisioni lessicali, registro comunicativo non adeguato	1=5	1=3	
<b>Competenza culturale ecritica:</b> - ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; - espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi, documentati anche da citazioni; capacità di rielaborazione critica sicura, significativa e approfondita	16=20	22=28	___/20 ___/28 (BES)
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità di rielaborazione critica originale	11=15	15=21	
	Conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità di rielaborazione critica molto superficiale, valutazione personale assente	6=10	7=14	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità di rielaborazione critica limitata	1=5	1=6	
<b>INDICATORI TIPOLOGIA B</b>				
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione precisa e corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	14=15	14=15	___/15
	Individuazione della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	10=13	10=13	
	Individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	7=9	7=9	
	Mancata individuazione di tesi e argomentazioni	1=6	1=6	
Capacità di sostenere coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	Ragionamento chiaro e coerente, supportato da connettivi	14=15	14=15	___/15
	Ragionamento sostanzialmente coerente	10=13	10=13	
	Ragionamento poco coerente, supportato dall'uso di connettivi non sempre adeguati	7=9	7=9	
	Ragionamento gravemente incoerente, uso dei connettivi assente e/o non corretto	1=6	1=6	
Esposizione chiara del proprio punto di vista sul tema proposto e scelta di argomentazioni significative e pertinenti per sostenere i propri giudizi	Esposizione sicura e chiara della propria tesi, accompagnata da argomentazioni congrue e pertinenti	8=10	8=10	___/10
	Esposizione di un punto di vista riconoscibile e di argomentazioni complessivamente pertinenti	6=7	6=7	
	Esposizione imprecisa e incerta del proprio punto di vista e/o argomentazioni spesso inappropriate	4=5	4=5	
	Mancata esposizione del proprio punto di vista e/o argomentazioni inopportune	1=3	1=3	
<b>TOTALE PUNTI IN CENTESIMI</b>				___/100
<b>VALUTAZIONE IN VENTESIMI</b>				___/20

Nome Cognome..... Classe.....

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA C: PRODUZIONE DI UN TESTO ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO**

**INDICATORI GENERALI**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI BES/O.M	VALUTAZIONE
<b>Organizzazione del testo:</b> - ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; - coesione e coerenza testuale.	Testo organico, coeso e coerente, articolato in maniera chiara e ordinata	16=20	16=20	___/20  ___/20 (BES)
	Testo articolato in modo semplice, chiaro e coerente	11=15	11=15	
	Testo schematico, poco coeso e incoerente	6=10	6=10	
	Testo gravemente disorganico e incoerente	1=5	1=5	
<b>Competenza linguistica:</b> - ricchezza e padronanza lessicale; - correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); - uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato grammaticalmente corretto, lessico ricco e vario, appropriato uso del registro comunicativo	15=20	10=12	___/20  ___/12 (BES)
	Lievi imprecisioni grammaticali, sporadiche imprecisioni lessicali, uso abbastanza corretto del registro comunicativo	11=14	7=9	
	Frequenti errori grammaticali, lessico talvolta ripetitivo e poco adeguato al registro comunicativo	6=10	4=6	
	Testo gravemente scorretto, frequenti imprecisioni lessicali, registro comunicativo non adeguato	1=5	1=3	
<b>Competenza culturale ecritta:</b> - ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; - espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi, documentati anche da citazioni; capacità di rielaborazione critica sicura, significativa e approfondita	16=20	22=28	___/20  ___/28 (BES)
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità di rielaborazione critica originale	11=15	15=21	
	Conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità di rielaborazione critica molto superficiale, valutazione personale assente	6=10	7=14	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità di rielaborazione critica limitata	1=5	1=6	
<b>INDICATORI TIPOLOGIA C</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>	<b>PUNTI BES/O.M</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
Pertinenza del testo rispetto all' traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Puntuale e articolata pertinenza del testo nel rispetto di tutte le consegne	14=15	14=15	___/15
	Sostanziale pertinenza del testo nel rispetto di tutte le consegne	10=13	10=13	
	Parziale pertinenza del testo nel rispetto di tutte le consegne	7=9	7=9	
	Gravi carenze di pertinenza del testo nel rispetto di tutte le consegne	1=6	1=6	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione condotta in modo ordinato e lineare	14=15	14=15	___/15
	Esposizione sostanzialmente chiara	10=13	10=13	
	Esposizione disordinata, non sempre chiara	7=9	7=9	
	Esposizione gravemente disordinata e non lineare	1=6	1=6	
Esposizione chiara del proprio punto di vista sul tema proposto e scelta di argomentazioni significative e pertinenti per sostenere i propri giudizi	Esposizione sicura e chiara della propria tesi, accompagnata da argomentazioni congrue e pertinenti	8=10	8=10	___/10
	Esposizione di un punto di vista riconoscibile e di argomentazioni complessivamente pertinenti	6=7	6=7	
	Esposizione imprecisa e incerta del proprio punto di vista e/o argomentazioni spesso in appropriate	4=5	4=5	
	Mancata esposizione del proprio punto di vista e/o argomentazioni inopportune	1=3	1=3	
<b>TOTALE PUNTI IN CENTESIMI</b>				___/100
<b>VALUTAZIONE IN VENTESIMI</b>				___/20

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

PRIMA SIMULAZIONE PROVA DI ECONOMIA AZIENDALE

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Gli amministratori di MI.VAL. spa, impresa industriale operante nel settore delle macchine agricole, hanno redatto la relazione sulla gestione 2024 di cui si riportano alcuni stralci.

RELAZIONE SULLA GESTIONE  
MI.VAL. S.p.a.

Signori azionisti,

.....  
*Situazione Patrimoniale e finanziaria*

Il patrimonio netto grazie ad un favorevole andamento del mercato si è incrementato crescendo dai 3.500.000,00 del 2023 ai 3.850.000,00 del 2024 in seguito ad una migliore gestione dell'impresa.

Anche l'indice di indebitamento è migliorato rispetto al precedente anno raggiungendo un valore di 2.

.....  
*Andamento economico generale*

Per quanto riguarda l'attività d'impresa la stessa occupa 45 dipendenti.....

.....  
Inoltre, la situazione è migliorata rispetto al precedente esercizio; infatti, il ROE si attesta sul 10% mentre il ROI ha raggiunto un livello dell'8%.

La stipulazione di contratti di leasing ha consentito alla nostra impresa di migliorare l'indice di elasticità degli impieghi che è risultato pari a 0,45.

Anche l'indice di rotazione del capitale investito è migliorato raggiungendo su un valore di 2.

La suddetta situazione e le prospettive di crescita del mercato consentono di prevedere un favorevole andamento della gestione anche nel prossimo esercizio.



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"  
Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing Relazioni Internazionali per il Marketing

Il candidato, dopo aver analizzato quanto riportato nella relazione sulla gestione, tragga gli elementi necessari per redigere lo Stato Patrimoniale ed il Conto Economico civilistici a stati comparati al 31/12/2025 della MI.VAL. S.p.a.

## SECONDA PARTE

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti per ognuno le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e la produzione dei relativi documenti ove richiesto.

1. L'interpretazione dell'andamento della gestione aziendale richiede, tra l'altro, l'analisi di bilancio per indici. Redigere il report contenente l'analisi patrimoniale e finanziaria del bilancio di MI.VAL. S.p.a. al 31/12/2025 utilizzando gli opportuni indicatori.
2. Il sostegno pubblico alle imprese sta assumendo sempre più importanza nelle moderne economie. Presentare le scritture contabili e le scritture di assestamento relative alla concessione e riscossione di contributi in conto impianti e contributi in conto esercizio, illustrandone i riflessi sui prospetti di bilancio.
3. Presentare le scritture di assestamento al 31/12/2025 ed i relativi calcoli predisposti dal responsabile amministrativo di Alfa S.p.a., impresa industriale, limitatamente alle operazioni di seguito indicate:
  - Determinazione degli interessi di competenza maturati su un prestito attivo di € 250.000,00 su cui maturano interessi al tasso del 4% da riscuotere in rate semestrali posticipate in data 01/04 e 01/10;
  - Determinazione della quota di TFR maturata nell'esercizio considerando che nell'impresa operano meno di 50 dipendenti e tutti hanno optato per lasciare il TFR in azienda;
  - Patrimonializzazione di costruzione interna di un impianto iniziata nell'esercizio precedente e ultimata nel 2025;
  - Accantonamento per manutenzioni cicliche;
  - Svalutazione dei crediti.



Sede legale: **GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO**  
corsi diurni e serali - Via Figlie dei Martiri, 29 10131 Torino Tel. 011/089142  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00

Sede associata: **CASALE** - corsi diurni - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011/0898477  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.183/001

Sede associata: **Sezione Ospedaliera OTRM** - Piazza Polea, 94 10126 Torino Tel. 011/3135013



Istituto di Istruzione Superiore  
"GOBETTI MARCHESINI-CASALE-ARDUINO"  
Polo per la Chimica e le Biotecnologie Sanitarie e Ambientali  
Amministrazione Finanza e Marketing Relazioni Internazionali per il Marketing



Dati mancanti opportunamente scelti.



**Sede legale** *GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO*  
corsi diurni e serali - Via Figlie dei Martiri, 29 10131 Torino Tel. 011/0890342  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00

**Sede associata** *CASALE - corsi diurni - Via Ravigo, 19 10152 Torino Tel. 011/0898477*  
Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620  
Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/001

**Sede associata** *Sezione Ospedaliera OIRM - Piazza Polonia, 94 10126 Torino Tel. 011.3135013*

SECONDA SIMULAZIONE SECONDA PROVA A.S. 2025/2026  
ECONOMIA AZIENDALE

*Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.*

**PRIMA PARTE**

Si riportano alcuni stralci della relazione al bilancio al 31/12/2024 di DELTA S.p.A., impresa industriale operante nel settore dell'elettronica.

**RELAZIONE SULLA GESTIONE  
DELTA S.p.A.**

Signori azionisti,

.....  
*Situazione patrimoniale e finanziaria:*

.....  
L'impresa evidenzia una struttura patrimoniale solida, infatti, il Patrimonio Netto che ammonta ad € 12.360.000 è pari al 48% delle fonti di finanziamento, mentre i debiti a medio lungo termine sono pari al 28% delle stesse.

L'attivo immobilizzato è pari al 60% degli impieghi.

.....  
*Andamento economico generale*

La situazione economica è migliorata in modo costante, infatti il risultato economico è cresciuto negli ultimi tre esercizi ed è stato di:

- Euro 1.240.000 nel 2022;
- Euro 1.380.000 nel 2023;
- Euro 1.536.000 nel 2024.

Anche i ricavi di vendita hanno avuto una crescita costante negli ultimi tre esercizi, sono infatti pari a:

- Euro 28.000.000 nel 2022;
- Euro 29.800.000 nel 2023;
- Euro 32.000.000 nel 2024.

Per quanto riguarda l'attività d'impresa la stessa occupa 42 dipendenti.....

.....  
*Sviluppo Economico*  
.....

Nel 2025 l'impresa intende acquistare nuovi beni strumentali che consentano un miglioramento nella produttività dei dipendenti e la contemporanea riduzione delle emissioni inquinanti.

Il candidato, dopo aver analizzato la situazione aziendale sopra riportata tragga da questa gli elementi necessari per redigere lo Stato patrimoniale ed il Conto economico al 31/12/2025 di Delta S.p.A. secondo le disposizioni del Codice civile, considerando che il fabbisogno finanziario per gli investimenti è stato coperto in parte con un aumento di capitale sociale a pagamento e in parte ricorrendo a finanziamenti a lungo termine.

**SECONDA PARTE**

- 1) L'interpretazione dell'andamento della gestione aziendale richiede, tra l'altro, l'analisi di bilancio per flussi. Quantificare e commentare il Flusso finanziario dell'attività operativa, di Delta Spa al 31/12/2025, secondo le disposizioni dell'art. 2425 ter del Codice civile.
- 2) Le operazioni di finanziamento attuate mediante lo smobilizzo dei crediti hanno assunto sempre più importanza nella gestione finanziaria delle imprese. Presentare le scritture contabili relative a tali operazioni.
- 3) Descrivere la procedura per il passaggio dal reddito di bilancio al reddito fiscale e determinare il reddito imponibile IRES di Gamma S.p.A., impresa industriale, che al 31/12/2025 evidenzia un risultato economico prima delle imposte di € 1.000.000. Le variazioni fiscali da apportare sono relative agli ammortamenti, alle manutenzioni e riparazioni, alla svalutazione dei crediti.



4) Presentare le registrazioni contabili di gestione e di assestamento compilate da Alfa spa nell'esercizio 2025 relative a:

- acquisizione dei beni strumentali;
- aumento del capitale sociale;
- finanziamento a lungo termine.

Dati mancanti opportunamente scelti.

ESAME DI STATO A.S. 2025 – 2026  
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA DI  
ECONOMIA AZIENDALE

Cognome.....Nome.....

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio Ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	Padronanza completa delle conoscenze disciplinari	3,5 - 4	
	Padronanza non del tutto esaustiva delle conoscenze disciplinari	2,5 - 3	
	<b>Padronanza essenziale delle conoscenze disciplinari</b>	<b>2</b>	
	Conoscenze nulle o estremamente frammentarie e lacunose con nessuna o molto limitata della padronanza di esse	1 - 1,5	
Padronanza delle competenze tecnico – professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione dei testi, all’analisi di documenti di natura economico –	Comprensione e analisi complete dei testi/documenti proposti. Piena padronanza nell’elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni perfettamente coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	5,5 - 6	
	Comprensione e analisi adeguate dei	4,5 - 5	

aziendale, all'elaborazione di business plan, report piani e altri documenti di natura economico – finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	testi/documenti proposti. Padronanza non del tutto esaustiva nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.		
	<b>Comprensione e analisi base dei testi/documenti proposti. Padronanza essenziale nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.</b>	<b>4</b>	
	Comprensione e analisi parziali dei testi/documenti proposti. Padronanza limitata nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	3 – 3,5	
	Comprensione e analisi parziale dei testi/documenti proposti. Padronanza molto	2 2,5	

	limitata nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.		
	Comprensione e analisi molto limitate dei testi/documenti proposti. Nessuna padronanza nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	1,5	
	Comprensione e analisi nulle dei testi/documenti proposti. Nessuna padronanza nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	1	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Svolgimento completo, elaborato coerente e corretto.	5,5 - 6	
	Svolgimento completo ma con presenza di alcuni errori che determinano una non perfetta coerenza e	4,5 - 5	

	correttezza degli elaborati.		
	<b>Svolgimento sostanzialmente completo, elaborato in generale coerente e corretto, ma con alcuni errori/incoerenze.</b>	<b>4</b>	
	Svolgimento incompleto, elaborato poco coerente con alcuni errori anche gravi.	3 – 3,5	
	Svolgimento molto parziale della prova con numerosi e gravi errori/omissioni/incoerenze.	2 – 2,5	
	Svolgimento molto parziale della prova. Elaborati completamente scorretti e incoerenti.	1,5	
	Svolgimento sostanzialmente nullo della prova.	1	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo efficace, utilizzo preciso del linguaggio specifico.	3,5 - 4	
	Argomentazioni pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo adeguato, utilizzo adeguato	2,5 - 3	

	del linguaggio specifico.		
	<b>Argomentazioni essenziali, informazioni collegate e sintetizzate in modo sufficiente. Utilizzo sufficiente del linguaggio specifico.</b>	<b>2</b>	
	Argomentazioni e collegamenti molto lacunosi e/o incoerenti. Assenza di utilizzo del linguaggio specifico o utilizzo molto limitato di esso.	1,5	
	Mancanza completa di argomentazioni e collegamenti. Assenza di utilizzo del linguaggio specifico.	1	
VENTESIMI		TOTALE IN	
DECIMI		TOTALE IN	

ESAME DI STATO A.S. 2025 – 2026  
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA DI  
ECONOMIA AZIENDALE PER ALLIEVI DSA E BES

Cognome.....Nome.....

Indicatori di Prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della materia	Padronanza completa delle conoscenze disciplinari.	7	
	Padronanza non del tutto esaustiva delle conoscenze disciplinari.	6 – 6,5	
	Padronanza discreta delle conoscenze disciplinari.	5 – 5,5	
	<b>Padronanza essenziale delle conoscenze disciplinari.</b>	<b>4,5</b>	
	Padronanza parziale delle conoscenze disciplinari.	3,5 - 4	
	Padronanza limitata e lacunosa delle conoscenze disciplinari.	2,5 - 3	
	Conoscenze nulle o estremamente frammentarie e lacunose con nessuna o molto limitata padronanza di esse.	2	
Padronanza delle competenze tecnico – professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico – aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri	Comprensione e analisi complete e corrette dei testi/documenti proposti. Piena padronanza nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni perfettamente coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	4,5 - 5	
	Comprensione e analisi adeguate dei testi/documenti proposti. Padronanza non del tutto esaustiva nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni perfettamente coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	3,5 - 4	
	<b>Comprensione e analisi base dei testi/documenti proposti. Padronanza essenziale nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni perfettamente coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi</b>	<b>3</b>	

documenti di natura economico – finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati. Non si considerano gli errori di calcolo o di copiatura, ma si attribuirà rilevanza alla correttezza del procedimento. La valutazione è altresì più attenta ai contenuti e non alla forma.	<b>costruite.</b>		
	Comprensione e analisi parziale dei testi/documenti proposti. Padronanza limitata nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni perfettamente coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	2,5	
	Comprensione e analisi parziale dei testi/documenti proposti. Padronanza molto limitata nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni perfettamente coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	2	
	Comprensione e analisi molto limitate dei testi/documenti proposti. Nessuna padronanza nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	1,5	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza degli elaborati tecnici prodotti. Non si considerano gli errori di calcolo o di copiatura, ma si attribuirà rilevanza alla correttezza del procedimento. La valutazione è altresì più attenta ai contenuti e non alla forma.	Comprensione e analisi nulle dei testi/documenti proposti. Nessuna padronanza nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	1	
	Svolgimento completo, elaborato coerente.	4,5 - 5	
	Svolgimento abbastanza completo, elaborato coerente.	3,5 - 4	
	<b>Svolgimento sostanzialmente completo, elaborato in generale coerente ma con alcune imprecisioni.</b>	<b>3</b>	
	Svolgimento incompleto, elaborato con presenza di incoerenze.	2,5	
	Svolgimento molto parziale della prova, presenza di incoerenze nell'elaborato.	2	
	Svolgimento molto parziale della prova. Elaborato completamente incoerente.	1,5	
Svolgimento nullo della prova.	1		

Sede legale

GOBETTI MARCHESINI CASALE ARDUINO

corsi diurni e serali - Via Figlie dei Martiri, 25 10131 Torino Tel. 011.8895142

Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620

Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.176/00

Sede associata

CASALE - corsi diurni - Via Rovigo, 19 10152 Torino Tel. 011.0895477

Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001 - 2015 Certificato n°620

Accreditamento della Regione Piemonte per la Formazione certificato n.163/002

Sede associata

Sezione Ospedaliera OIRM - Piazza Paleola, 94 10126 Torino Tel. 011.3029013

Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici (terminologia). Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni ben collegate, buon utilizzo della terminologia.	Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni ben collegate, buon utilizzo della terminologia.	3	
	Argomentazioni pertinenti, informazioni collegate in modo adeguato, utilizzo adeguato della terminologia.	2 – 2,5	
	<b>Argomentazioni essenziali, informazioni collegate. Utilizzo sufficiente della terminologia.</b>	<b>1,5</b>	
	Argomentazioni e collegamenti molto lacunosi e/o incoerenti. Assenza della terminologia propria della disciplina o utilizzo molto litato.	1	
	Mancanza completa di collegamenti. Assenza di terminologia.	0,5	
<b>TOTALE IN VENTESIMI</b>			
<b>TOTALE IN DECIMI</b>			